

# Inhalt/Content

<b>5</b>	Vorwort	
<b>8</b>	Preface	
<b>13</b>	Interieur ohne Menschen. Zur Ausstellung Homebase Ludwig Seyfarth	<b>22</b> Laurenz Berges
<b>17</b>	Interiors without People. About the Exhibition Homebase Ludwig Seyfarth	<b>32</b> Franz Burkhardt
		<b>43</b> Über das Interieur im digitalen Zeitalter Harriet Zilch
		<b>50</b> The Interior in the Digital Age Harriet Zilch

- 58** Francisca Gómez
- 62** Patricia Lambertus
- 70** Zilla Leutenegger
- 78** Marjetica Potrč
- 88** Jörg Sasse
- 101** Störanfälligkeiten  
im Privaten.  
Zum Bedeutungs-  
wandel eines grenz-  
wertigen Bereichs  
Elena Zanichelli
- 108** Interference in  
Privacy. On Changes  
of Meaning in  
a Border Zone  
Elena Zanichelli
- 116** Gregor Schneider
- 134** Andreas Schulze
- 146** Marcus Schwier
- 152** Taryn Simon
- 156** Erik Steinbrecher
- 162** Susa Templin
- 170** Claudia Wieser
- 179** An der Grenze zur Welt.  
Privatheit und Öffent-  
lichkeit in der Kunst  
des Interieurs  
Daniel Schreiber
- 186** At the Edge of the World.  
Privacy and Publicity  
in the Art of the Interior  
Daniel Schreiber
- 194** Liste der  
abgebildeten Werke  
List of Works  
in the Catalogue
- 200** Liste der  
ausgestellten Werke  
List of Works  
in the Exhibition
- 204** Autoren
- 205** Authors
- 206** Impressum/Colophon