

# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>I. Im Zeichen von Ferne und Fremde .....</b>	<b>11</b>
1. Naturgefühl und Reflexion .....	13
2. Eine Lektion für Ökonomie und Wissenschaft .....	29
<b>II. Nachtseite der Natur .....</b>	<b>39</b>
3. Anschauung der Nacht im Licht .....	41
4. Schlafes Bruder .....	61
<b>III. Naturzauber redivivus .....</b>	<b>79</b>
5. Gespaltene Identität .....	81
6. Narrheit und Wahnsinn .....	95
<b>IV. Aufstand der Affekt- und Triebnatur .....</b>	<b>115</b>
7. Enthüllungsszenarien .....	117
8. Revolte und Krieg .....	153
<b>V. Ganzheitskonzepte .....</b>	<b>187</b>
9. Spiel-Arten .....	189
10. Organisch Gewachsenes .....	209
<b>Epilog: „Kultur“ vs. „Zivilisation“ .....</b>	<b>225</b>
Zitierte Literatur .....	233
Quellennachweise: (Vor-)Arbeiten des Verfassers .....	238
Namenregister .....	239