

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	8
<i>Chapitre I</i>	
LA CONTINUITÉ DE LA RÉFÉRENCE À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE EN ALLEMAGNE ET LA QUESTION DU « JACOBINISME » ALLEMAND.	15
<i>Chapitre II</i>	
KANT, LES « JACOBINS » ALLEMANDS ET L'IDÉALISME SCHILLÉRIEN FACE À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE.	29
<i>Chapitre III</i>	
NOVALIS : LA RÉACTION ANTIRÉVOLUTIONNAIRE ET LE ROMANTISME POLITIQUE	49
<i>Chapitre IV</i>	
HEGEL ENTRE RÉVOLUTION ET RESTAURATION	67
<i>Chapitre V</i>	
HENRI HEINE : LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, LA POLOGNE, HEGEL ET LES « LIBERTÉS GERMANIQUES »	83
<i>Chapitre VI</i>	
JUILLET 1830 ET LES SUITES : LA JEUNE ALLEMAGNE ET LA « FIN DE LA PÉRIODE ARTISTIQUE »	99
<i>Chapitre VII</i>	
LA GAUCHE HÉGÉLIENNE, HEINE ET LE JEUNE MARX : DÉPASSER OU RESSASSER LA RÉVOLUTION FRANÇAISE	119

<i>Conclusion</i>	149
<i>Bibliographie</i>	155
<i>Notes</i>	167
<i>Index des noms cités</i>	185