

Vorworte

10 Zum Geleit
Hermann Graf von Pückler

12 Ein Engländer in Muskau
Peter Goodchild

16 Parkomanie: Ein Rundgang auf
Haupt- und Nebenwegen
Rein Wolfs

Fürst Pückler und sein Werk im Kontext seiner Zeit

22 Hermann Fürst von Pückler-Muskau
Ein Künstlerleben
Ulf Jacob

40 Werdende Bilder im Übergang:
Gartenkunst und Landschaftsmalerei
Iris Lauterbach

54 »Pückler hat die Gartenkunst der
gebildeten Welt zugänglich gemacht«
Michael Rohde

68 »... höchste Zeit, dass gelichtet wird.«
Fürst Pückler, seine Gärtner und die
Professionalisierung eines Berufsstandes
Hubertus Fischer

Muskau

96 »... wer Muskau gesehen,
hat mir ins Herz gesehen«
Die Entwicklung des Muskauer Parks
von 1815 bis 1945
Cord Panning

112 Horizonte, neue Perspektiven:
Der Muskauer Mużakowski-Park nach 1945
Renata Stachańczyk

120 »Das erste Erforderniss einer Landschaft ist (...)
eine reiche Vegetation aller Pflanzen.«
Zu Pücklers Gehölzverwendung
Astrid Roscher

126 Pücklers britische Inspirationen:
England als »unerreichtes Vorbild«
Jan Woudstra

134 »Pleasureground. Gemächer unter
freiem Himmel«
Hermann von Pückler-Muskau

140 »Im Einklang zweyer ausgezeichnetener
Naturen«
Lucie Fürstin von Pückler-Muskau,
die Frau an seiner Seite
Jana Kittelmann

148 Gartenträume. *Die Andeutungen über
Landschaftsgärtnerei* und der Muskauer Park
zwischen Utopie und Realität
Linda B. Parshall

Babelsberg

- 172 Der »Zauberer«
Pucklers Gartendienste für das
preußische Prinzenpaar Wilhelm und
Augusta in Babelsberg
Katrin Schröder
- 186 Pucklers Erbe in Babelsberg
Bewahrung und Wiederherstellung
im UNESCO-Welterbe
Hartmut Dorgerloh
- 192 »Architekt und der Gärtner
stets Hand in Hand«
Das künstlerische Zusammenspiel
in Babelsberg
Stefan Gehlen
- 200 »Wasser auf dem durren Hügel«
Mit Dampfkraft und Ingenieurkunst
zum blühenden Landschaftsgarten
M. Norton Wise
- 206 Hermann von Puckler-Muskau
und Peter Joseph Lenné – eine
»fruchtbringende Konkurrenz« ?
Michael Seiler

Branitz

- 240 Branitz »... die grüne Oase«
Gert Streidt und Claudius Wecke
- 252 »Es ist dies die Freiheit der Bäume,
nach der wir uns ebenfalls so sehr sehnen«
Großbaumverpflanzung und
Baumuniversität à la Puckler
Claudius Wecke
- 260 »Oh nach diesem Land lass uns, Geliebte,
ziehen!« Fürst Puckler, Frankreich und
die Gartenkunst
Marie-Ange Maillet
- 264 »Alles Leben endet mit dem Tod,
und jeder Tag mit einer Mahlzeit.«
Fürstliche Tafelbücher, Puckler-Eiscreme
und die königliche Ananas
Marina Heilmeyer
- 272 »Zwischen orientalischer Gartenkunst und
paradiesischer Wildnis«
Pucklers botanische Entdeckungen am Nil
Kerstin Volker-Saad
- 282 Puckler und die Pyramiden
Christian Tietze
- 292 Hermann Ludwig Heinrich Fürst von
Puckler-Muskau – Lebensstationen
Christian Friedrich
- 296 Anmerkungen
305 Bibliografie
309 Personenregister
312 Autoren
314 Abbildungsnachweis