

Inhalt

Vorwort

Die neuen Horizonte der Alexander von Humboldt-Forschung 7

Teil 1: Schreiben zwischen Natur und Kultur

Ottmar Ette

Natur und Kultur: Lebenswissenschaftliche
Perspektiven Humboldtscher Wissenschaft 13

Birgit Schneider

Der „Totaleindruck einer Gegend“ Alexander von Humboldts
synoptische Visualisierungen des Klimas 53

Julian Drews

(Auto)biographisches Schreiben in Alexander von Humboldts
Examen critique 79

Tobias Kraft

Erdwissen im Angesicht der Berge – Die Vulkanlandschaft
der Jorullo-Ebene als Heuristik der Geologie 97

Vera M. Kutzinski

Fakten und Fiktionen: Alexander von Humboldt in Brasilien 125

Thomas Schmuck

„Toujours du sang, en Amérique“ – Reise- und Kriegserfahrungen
Boussingaults in Südamerika 1822–1832 161

Ulrich Grober

Humboldt, Haeckel und 150 Jahre Ökologie 181

Teil 2: Manuskripte zwischen Materialforschung, Rekonstruktion, Edition und Interpretation

Julia Bispinck-Roßbacher

Ein Blick in die Tiefe – Kodikologische und materialtechnologische
Untersuchungen an den Manuskripten Alexander von Humboldts ... 193

Marie-Noëlle Bourguet

Un voyage peut en cacher un autre : le carnet d'Italie
d'Alexander von Humboldt (1805) 207

Ulrike Leitner

Stationen unterwegs: Triangulation, Messung, Berechnung 235

Ingo Schwarz

Anmerkungen zur Arbeit mit Alexander von Humboldts
Notiz- und Adressenbuch 265

Christian Thomas, Benjamin Fiechter, Marius Hug

Methoden und Ziele der Erschließung handschriftlicher Quellen
zu Alexander von Humboldts ‚Kosmos-Vorträgen‘: Das Projekt
Hidden Kosmos der Humboldt-Universität zu Berlin 287

Matthias Thiele

„Im Angesicht der Dinge“: Ambulatorische Aufzeichnungspraktiken
und Schreibtechniken des Notierens bei Alexander von Humboldt mit
Seitenblicken auf Georg Forster, Thomas Jefferson und Adelbert
von Chamisso 319

Autorinnen und Autoren 349