

# Inhaltsverzeichnis

- 7 Grußwort
- 8 Verzeichnis der Leihgeber und Bildnachweise
- 9 Einleitung
- 11 Lebende Tote – ein Rundgang
- 32 Die Toten zu Gast
- 41 Hans Otto Krause, Ein Besuch des Totenfestes in Mizquic
- 53 Ellen Häring, Tote Besucher bei Doña Roselda
- 69 Luisa Reynoso, Totentag und Volkskunst
- 82 Felipe Flores, Der Tod der Mexikaner.  
Todesangst und Totenfeier in Mexiko
- 99 Jorge Alberto Manrique, Der Tod in Neuspanien
- 110 Eduardo Matos Moctezuma, Präsenz des alten Gedankengutes  
über den Tod bei den Nahuatl-Völkern unserer Zeit
- 117 Miguel León-Portilla, Die Vorstellung vom Tode im Alten Mexiko
- 140 Götz Mackensen, Wie sie den Tod sich schufen
- 160 Ezzelino von Wedel, Bestatter
- 163 Klaus H. Meyer-Heder, Der Bestatter – Dienstleister mit fachlicher  
Kompetenz und schlechtem Image?
- 167 Lutz Mackensen, ... und der Tod ändert sich
- 170 Peter Petersen, Freiheit zum Tod
- 180 Klaus Dirschauer, Der Exodus des Glaubens aus der Nekropolis
- 185 Sprachsymbole
- 186 Literaturverzeichnis
- 189 Register