

Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Vorbemerkungen	6
Literaturangaben	7
I. Teil.	
Drama und Theater in Hoffmanns Leben	
A. Die Jugendzeit	
1. Königsberg	14
2. Glogau	15
3. Berlin 1798—1800	15
B. Lehr- und Wanderjahre	
1. Posen	16
2. Plock	17
3. Warschau	19
4. Berlin 1807—1808	21
C. Meisterjahre	
1. Am Bamberger Theater	22
2. Bei der Truppe Joseph Secondas	36
D. Im Staatsdienst	38
II. Teil.	
Hoffmanns Urteile über Dramatiker und Schauspieler.	
A. Das deutsche Drama.	
1. Das Drama der vorklassischen Zeit	44
2. Die Klassiker	45
a) Lessing	45
b) Goethe	45
c) Schiller	47
3. Das Drama der Romantik	50
a) Tieck	51
b) Heinrich v. Kleist	51
c) Zacharias Werner	52
d) Die Schicksalsdramen	55
e) Fouqué	56
f) Kleinere romantische Dramatiker	57
4. Die Lieblinge des Theaterpublikums	57
a) Kotzebue	58
b) Iffland	60
5. Die Tagesdramatiker	61
a) Die Moralisten	62
b) Goethenachahmer	62

	Seite
c) Schillernachahmer	63
d) Schubladenstücke	64
e) Einige kleine Dramatiker	65
6. Operntexte	66
a) Tieck	66
b) Goethe	67
c) Kotzebue	67
d) Kleinere Operndichter	69
e) Mozarts Don Juan	72
B. Das Drama des Auslands.	
1. Shakespeare	74
2. Calderon	79
3. Gozzi und die italienische Posse	82
a) Gozzi	82
b) Kleinere italienische Dramatiker	84
c) Die italienische Posse	85
4. Molière und das französische Lustspiel	86
a) Molière	86
b) Das französische Lustspiel	87
5. Einige andere Dramatiker der Weltliteratur	87
C. Bühnenkünstler.	
1. L. Leo	89
2. Devrient	90
3. Einige andere Schauspieler	92
III. Teil.	
Hoffmanns Anschauung von Drama und Theater.	
A. Der dramatische Dichter und sein Werk	
1. Hoffmanns Ideal vom dramatischen Dichter	95
2. Hoffmanns Ideal von der Oper	107
3. Der Tagesdramatiker in Hoffmanns Spiegelung	111
B. Der Schauspieler.	
1. Hoffmanns Ideal vom Schauspieler	116
2. Die Wirklichkeit	121
C. Hoffmanns Ansicht von den Aufgaben des Spielleiters.	
1. Dekorationen	127
2. Kostüme	129
3. Statistenaufzüge usw.	130
D. Hoffmanns Ansicht vom Zuschauerraum	132
Schluß	134
Register	137
1. Dichter, Komponisten, Schauspieler usw.	
2. Dramen	138
3. Sachliches	139