

## Sommaire

Avant-Propos .....	7
Introduction .....	9
Chapitre 1 Rideau : Le comique et la question du « nouveau secret de plaire » .....	25
Chapitre 2 Entrées : Des masques, des personnages, et des ris .....	53
Chapitre 3 Miroirs : Jeux de la vraisemblance et de l'invraisemblance ...	81
Chapitre 4 Spirales : La montée du spectacle total .....	99
Chapitre 5 Résonances : Une Modernité inouïe .....	117
Bibliographie .....	129