

Inhalt

- Renato Solmi, Einleitung zum "Angelus Novus" 7**
- Gianni Vattimo, Ursprung und Bedeutung des utopischen
Marxismus (Materialismus und Geist der Avantgarde) 47**
- Franco Rella, Benjamin und Blanqui 77**
- Elvio Fachinelli, Als Benjamin "nichts mehr zu sagen"
hatte 103**
- Momme Brodersen, Von Berlin nach Capri. Benjamin in
Italien 120**
- Momme Brodersen, Kommentierte (Auswahl)-Bibliographie
der italienischen Benjamin-Rezeption 143**