

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Regula Wyss »Schaffen dürfen! schaffen können!« Die Autorin Thea Sternheim (1883-1971) . . . . .	9
Thomas Ehrsam »Die immer wieder übelmachende Wirkung des Lauen.« Thea Sternheim: Religion und Literatur . . . . .	24
Dorothea Zwirner Thea Sternheim und die bildende Kunst . . . . .	40
Die Sammlung Sternheim Dokumentation . . . . .	54
Marion Beckers und Elisabeth Moortgat Thea Sternheims fotografischer Kosmos – ein Fragment . . . . .	59
Bildteil . . . . .	73
Chronik 1883-1971 . . . . .	105
Siglen und Abkürzungen . . . . .	213