

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG

Die Behandlung geistlicher Themen in der Raabe-Forschung . . .	1
--	---

TEIL I

A DER TEXT

1a Verhältnis der Abdrucke untereinander	6
1b Verzeichnis der Abdrucke	8
2 Zeitliche Daten der Niederschrift	9
3 Änderungswünsche des Verlegers	10
4 Die Handschrift des Romans <i>Unruhige Gäste</i> im Stadtarchiv Braunschweig	21
5 Korrekturen und Streichungen in der Handschrift	23

B DAS ZITAT BEI RAABE

1 Die literarische Technik des Zitats	39
2a Einleitende Bemerkung	44
2b Stand der Forschung	45
3 Die Bibel als Quelle	52

C DIE BIBEL IM WERK RAABES

1a Das Bibelzitat als literarisches Phänomen	55
1b Häufig zitierte Bibelstoffe im Gesamtwerk Raabes	59
2 Das Bibelzitat bei Raabe	61
3 Das Bibelzitat im Roman <i>Unruhige Gäste</i>	63
4 Begriffsbestimmung	65

D ANLÄSSE, ANREGUNGEN UND EINFLÜSSE

1	Zeitgenössische theologische Schulen	70
2	Zitate liturgischer Formeln und kirchlicher Einrichtungen in <i>Unruhige Gäste</i>	73
3	Spuren des Pietismus in <i>Unruhige Gäste</i>	75
4	Anregungen zum Stoff des Romans <i>Unruhige Gäste</i>	79
5	Die Beurteilung des Romans <i>Unruhige Gäste</i> in der Forschung	83

TEIL II

A PERSONEN und SCHAUPLÄTZE des ROMANS *UNRUHIGE GÄSTE*

1	Die Titelworte <i>unruhig</i> und <i>Gast</i>	85
2	Die <i>Unruhe</i> der Turmuhr	90

B DIE VIER HAUPTPERSONEN

	Vorbemerkung	92
1	Bielow	94
2	Phöbe	124
3	Prudens	154
4	Valerie und die Nebenpersonen	169

C SCHAUPLÄTZE

1	Das <i>Säkulum</i> als Lebensraum der <i>unruhigen Gäste</i>	
	a <i>Säkulum</i> in der Bibel	183
	b Berg und Tal in der Bibel	186
	c Der Begriff <i>Säkulum</i> im Untertitel von Raabes Roman	189
2	<i>Säkulum</i> im Kurort	193
3	Die beiden gegensätzlichen <i>Säkulum</i> -Schauplätze des Romans und die <i>via-Symbolik</i>	206

K A T A L O G

a) Zitate	227
b) Allusionen	227
c) Bibelbegriffe	232
d) Bibeltenor	241
Literaturverzeichnis	243
Namenregister	249