

Inhalt.

	Seite
I. Die Handschrift	1
1. Beschreibung der Hs.	1
2. Der künstlerische Schmuck	2
3. Ort und Zeit der Entstehung	3
II. Das Verhältnis der vorliegenden Ausgabe zum Original	4
III. Die altenglische Interlinearversion	5
1. Charakter der Glosse	5
2. Dialekt	15
3. Englische Bestandteile des Wortschatzes	16
4. Das Abhängigkeitsverhältnis	17
IV. Der Arundel-Psalter	26
V. Hymnen	231