Inhalt

Vorbemerkung 7
Priv.-Doz. Dr. Sascha Kiefer, Universität des Saarlandes

Grußwort 9
Prof. Dr. Volker Linneweber, Präsident der Universität des Saarlandes

Grußwort 13
Prof. Dr. Dr. h.c. Roland Marti
Dekan der Philosophischen Fakultät II – Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften der Universität des Saarlandes

Grußwort 17
Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser, Universität des Saarlandes

Grußwort 19
Prof. em. Dr. Dr. h.c. mult. Gonthier-Louis Fink, Université de Strasbourg

Johann Gottfried Herder: Der Flug der Liebe 23
Dr. Julia Bohnengel, Universität des Saarlandes

Johann Wolfgang Goethe: Dauer im Wechsel 27
Dr. Inge Wild, Universität Mannheim

Achim von Arnim: Ritt im Mondschein 31
Priv.-Doz. Dr. Christof Wingertszahn, Goethe-Museum Düsseldorf

Conrad Ferdinand Meyer: Der römische Brunnen 33
Priv.-Doz. Dr. Sascha Kiefer, Universität des Saarlandes

Else Lasker-Schüler: Ein alter Tibetteppich 35
Prof. em. Dr. Reiner Wild, Universität Mannheim

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1084007398

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Else Lasker-Schüler: Die Verscheuchte 39
Prof. Dr. Sabina Becker, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Joachim Ringelnatz: Im Park 43
Prof. Dr. Matthias Luserke-Jaqui, Technische Universität Darmstadt

Christa Reinig: Robinson 47
Klaus Ackermann, Gymnasium am Steinwald, Neunkirchen/
Staatliches Studienseminar, Saarbrücken

Hilde Domin: Ziehende Landschaft 51
Dr. Dirk Baldes, Universität Daugavpils

Rolf Dieter Brinkmann: Einen jener klassischen 55
Priv.-Doz. Dr. Reiner Marx, Universität des Saarlandes

Robert Gernhardt: Deutung eines allegorischen Gemäldes 59
Dr. Dominik Schmitt, Universität des Saarlandes

Wulf Kirsten: miszelle 63
Prof. em. Dr. Stéphane Michaud, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Dankesworte 67
Prof. em. Dr. Gerhard Sauder, Universität des Saarlandes

Bibliographie 2003 ff. 69
Prof. em. Dr. Gerhard Sauder, Universität des Saarlandes