

# *Inhaltsverzeichnis*

Einleitung.....	7
1. Theoretische Überlegungen zur Apokalyptik.....	9
2. Die Kirchenfresken in Wormbach und Berghausen.....	13
2.1 Die Wandmalereien in Wormbach und Berghausen.....	13
2.2 Die Deutung der Kirchenfresken .....	26
2.3 Die theologische Konzeption .....	50
Schlußbetrachtung: Die politische Konzeption.....	57
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	59
1. Nicht edierte Quellen .....	59
2. Edierte Quellen .....	59
3. Literatur .....	59
Abbildungen .....	65