

# Inhalt

## Vorwort 9

### 1 Ein Traum geht in Erfüllung 13

Der Termin 13 – Gegen die Schwellenangst:

Die Buchgemeinschaften 16 – Schwiegervater und Verlegerfürst:

Die Zeit mit Joseph Caspar Witsch 22 – 28. April 1967 28 –

Der Böll der frühen Jahre 34 – Zwei Genever und eine  
Entscheidung 41

### 2 Aufbruchstimmung 44

Der Berserker: Rolf Dieter Brinkmann 44 – »Ein Linker aus  
liberalem Hause« 47 – »Wenn Sie das bringen, gibt's Ärger«:

13 unerwünschte Reportagen von Günter Wallraff 50 – Unter G,

nicht unter M: Gabriel García Márquez 54 – Gesellschafter beim

dtv 56 – Ein außergewöhnlicher Grafiker: Hannes Jähn 60 –

Wilhelm Reich und die Raubdrucker 63 – New York 1971: Andy

Warhol und Peter Mayer 65 – Der Stachel des Skorpions 69 –

Ein unmoralisches Angebot: Renate Rasp 75 – Vom Lektor

zum Autor: Dieter Wellershoff 76 – Zu Besuch bei Erich Maria

Remarque 80

### 3 Zeit der Veränderung: die 70er-Jahre 86

Mit Elan ins neue Jahrzehnt 86 – Mit Carola Stern im

Nachtklub 90 – Gegen den Kollektivierungswahn 95 –

Vom »Ende der Bescheidenheit« zum »Gruppenbild mit Dame«:  
 Neues von Heinrich Böll 98 – »Nicht auch der Grass?« –  
 Nobelpreis für einen deutschen Schriftsteller 102 – Schwarzbücher  
 und Münchner Anwälte 105 – Der Überraschungsgast 108 –  
 Ein Empfang der besonderen Art: Günter Wallraff im Hessischen  
 Hof 110 – Ein heute fast vergessener Literaturnobelpreisträger  
 aus Australien: Patrick White 115 – Drei starke Amerikaner:  
 J.D. Salinger, Bernard Malamud, Saul Bellow 116 –  
 Zu Besuch bei Georges Simenon 121 – Die Angst vor der  
 Amerikanisierung 125 – Die armseligen Freuden eines  
 Briefträgers: Charles Bukowski 132 – »Wie Gewalt entstehen  
 und wohin sie führen kann« 133 – Mit Nobelpreisträgern  
 »Em Krützche« 139 – Wolf Biermann und seine treueste  
 Begleiterin 141 – »Der Aufmacher« und die Filzstifte 147

4 Ein VW-Bus, zwei Nobelpreisträger und ein dicker Fisch: die  
 80er-Jahre (I) 153

Ein »Freisemester« für den Verleger 153 – Drei Tage im  
 Zen-Kloster 157 – Zu Füßen eines Starautors: V.S. Naipaul 160 –  
 Auf der Friedensdemonstration im Bonner Hofgarten 166 –  
 »Ich bin ein Teil der polnischen Literatur«: Czesław Miłosz 168 –  
 Mein größter Fehler 170 – Samba-Rhythmen in Stockholm 172 –  
 Ein erfolgreicher Start: die KiWi-Reihe 177 – Die Züricher  
 Agenten und der »dicke Fisch« 180 – Umwelt, Ernährung,  
 Medizin und Feminismus: die kritischen Sachbücher 186

5 Ein Verlust, ein wahr gewordener Glückstraum und eine  
 Morddrohung: die 80er-Jahre (II) 191

Jahrzehnte des Vertrauens: Uwe Timm 191 – Eine halbe  
 Million für ein Hirngespinnst 202 – »Ganz unten« 205 –  
 In Ambach: Herbert Achternbusch 208 – Der Tod von

Heinrich Böll 212 – Don DeLillo und die nördlichste  
Stadt Italiens 217 – Ein Betriebsausflug mit einer  
Aktentasche voller Kronen 223 – Luchterhand und die  
Frage der Expansion 227 – »Brotheruf Amtsrichter«:  
Herbert Rosendorfer 230 – Kiepenheuer & Witsch hier,  
Gustav Kiepenheuer dort 235 – Der fünfzigste Todestag  
von Joseph Roth 241 – Mordaufruf des Ayatollah: Salman  
Rushdie 244

## 6 Ein Jahrzehnt der Fülle: die 90er-Jahre 254

A life of unremitting suspense: Ed Doctorow 254 – In Israel  
auf den Spuren Ralph Giordanos 258 – Vom Praktikanten  
zum Verleger: Helge Malchow 263 – Zwei Italienerinnen 274 –  
Zu Gast an Universitäten 277 – Ein Literaturhaus für  
Köln 281 – »Wir gleichen dem namenlosen Wanderer«:  
Peter Härtling 284 – Ein Wodka für Madame Sarraute 288 –  
Eine Landpartie: Autorentreffen in Nümbrecht 292 –  
Abschied vom dtv 295 – Mit Don DeLillo in Jerusalem 296 –  
KiWi Köln 299

## 7 Der Abschied 301

München oder Stuttgart: Der Verkauf 301 –  
Eine Jahrtausendwende, ein rauschendes Fest und letzte  
»Amtshandlungen« 310

Nachwort 321

Bildnachweis 323

Register 325