

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung.....	7
2. Rechtspopulismus und politische Kultur in Deutschland und den Niederlanden	14
2.1 Rechtspopulismus. Ein Begleitphänomen gesellschaftlicher Erneuerung und Ausdruck der Angst vor Identitätsverlust.....	15
2.2 Politische Kultur. Ein Richtmaß gesellschaftspolitischer Problemstellungen	24
2.2.1 Historische Verantwortung. Das dominante Element politischer Kultur in Deutschland	31
2.2.2 Gedoogbeleid. Toleranz und Duldung als tragende Elemente politischer Kultur in den Niederlanden	37
3. Öffentliche Diskurse und Entwicklungen im Spiegel beider politischer Kulturen.....	45
3.1 Emotionalisierung des gesellschaftspolitischen Diskurses in Deutschland	46
3.1.1 Das „Tabu“ und die „politische Korrektheit“. Zwei gefürchtete Begleiter im politischen Diskurs.....	46
3.1.2 Integration und Islam als besondere Reizthemen in Deutschland.....	56
3.2 Radikalisierung des gesellschaftspolitischen Klimas in den Niederlanden	62
3.2.1 Der Vorwurf der „Sorrykultur“ und der Ruf nach „Law and Order“ als Wegbereiter Pim Fortuyns und Geert Wilders'	62
3.2.2 Integration und Islam als besondere Reizthemen in den Niederlanden	73
4. Rechtspopulismus als Herausforderung für den politisch-kulturellen Konsens	82
4.1 Historische Verantwortung. Ein gesellschaftlicher Grundkonsens in Deutschland	82
4.1.1 Historische Verantwortung als Schutz vor rechtspopulistischen Erscheinungsformen	82
4.1.2 Historische Verantwortung als potenzieller Auslöser neuer rechtspopulistischer Erscheinungsformen	89
4.2 Gedoogbeleid. Ein Kristallisationspunkt gesellschaftspolitischer Emotionalisierung in den Niederlanden	96
4.2.1 Die niederländische Kultur der Toleranz und Duldung als Schutz vor rechtspopulistischen Erscheinungsformen	96
4.2.2 Die niederländische Kultur der Toleranz und Duldung als Ursache neuer rechtspopulistischer Erscheinungsformen	102
5. Schlussbetrachtung.....	113
Literatur- und Quellenverzeichnis.....	124