

Inhalt.

	Seite
Die Anordnung lyrischer Sammlungen im 19. Jahrhundert . . .	9
Heines Aeusserungen zum Aufbau von Gedichtzyklen . . .	16
« Buch der Lieder ».	
I. Die « Jungen Leiden »	21
II. Das « Lyrische Intermezzo »	36
III. Die « Heimkehr »	46
IV. Die « Nordsee »	62
« Neue Gedichte ».	
I. Zur Entstehung	70
II. « Neuer Frühling »	73
III. « Verschiedene »	77
IV. « Romanzen »	85
V. « Zeitgedichte »	90
« Romanzero ».	
I. Ueberblick	98
II. « Historien », 1. Buch	99
III. « Lamentationen und Lazarus », 2. Buch	106
IV. « Hebräische Melodien », 3. Buch	111
« Gedichte 1853 und 1854 ».	
Schlusswort	122
Literaturangaben	128