

Inhaltsverzeichnis.

Vorwort	XI
I. Kapitel: Wilhelm Heinse; Kunstanschauung und Italien- bild	1
II. Kapitel: Sehnsucht nach Italien	15
III. Kapitel: Die Landschaft	23
1. Natur und Landschaft	23
2. Ruinen	33
IV. Kapitel: Das historische Bild Italiens	42
V. Kapitel: Die Kunst	57
1. Nationalität und Kunst	57
2. Religiöse Kunst	63
3. Phantasielkunst	75
4. Das Kolorit	84
VI. Kapitel: Das religiöse Italienbild	92
1. Gottesdienst	92
2. Venus und Maria	100
VII. Kapitel: Italienische Typen in der Dichtung	120