

INHALT

Gang der neueren europäischen Literatur	7
Gotthold Ephraim Lessing	18
I. Bildungsjahre	22
II. Ästhetische Theorie und schöpferische Kritik	32
III. Das neue Drama Lessings	47
IV. Der Kampf mit der Theologie	63
V. Die Weltanschauung Lessings	87
Goethe und die dichterische Phantasie	124
Einleitung	124
Das Leben	126
Dichterische Phantasie	127
Die dichterische Phantasie Goethes	133
Erlebnis und Dichtung	138
Shakespeare	142
Rousseau	152
Goethe	157
Novalis	187
Einleitung	187
1. Jugendzeiten (1772—1797)	190
2. Neue Entwicklungen (1797—1799)	200
3. Ausbildung seiner Weltanschauung	210
4. Höhe dichterischen Schaffens und Tod	221
Friedrich Hölderlin	242
Heimat und erste poetische Spiele	243
Jugendjahre. Die Hymnen an die Ideale der Menschheit	246
Reife des Lebens	259
Der Roman Hyperion	271
Die Tragödie Empedokles	286
Die Gedichte	303
Das Ende	313
Anmerkungen	318
Namenregister	328