

# Inhalt

---

	Seite
Vorwort . . . . .	5
<b>I. Aus dem Bereich der englischen Kultur- und Literaturgeschichte</b>	
1. Altengland im Werden des christlichen Abendlandes (1934) . .	9
2. Probleme des englischen Literaturbarock (1943) . . . . .	46
3. Charles Morgan und sein Romanwerk (1944) . . . . .	75
<b>II. Probleme der englischen Sprache und Sprachstilistik</b>	
4. Zur Wortgeschichte der französischen Elemente im Englischen (1921) . . . . .	99
5. Versuch eines Aufrisses einer Strukturlehre des Modern Englischen (1943). . . . .	122
6. Zur 'Erlebten Rede' bei J. Galsworthy (1929) . . . . .	157
<b>III. Sprachphilosophie</b>	
7. Sprachphilosophie und Grammatik in englischen Sprachbüchern des 17. und 18. Jahrhunderts (1941) . . . . .	185
8. On The Function of Naming (1936) . . . . .	200
9. Anton Martys sprachphilosophisches Lebenswerk (1943/44). . .	209

---