

# Inhoud

**Inleiding** 7

## VOORWERK

<b>I</b>	<b>Economisch patriottisme</b>	19
	Nationale identiteit	20
	Nieuw economisch klimaat	23
	<i>De Vaderlander</i>	29
	Eigenbelang en landsbelang	32
	Oeconomische Tak	35
	Prijsvragen voor grafiek	36
	Ter afronding	40

## VADERLANDS PRENTUITGEVER

<b>II</b>	<b>Het prent-magazijn van Evert Maaskamp</b>	43
	<b>Eerste fase</b>	

## ANTROPOLOGIE, ETNOGRAFIE EN CULTURELE

### NATIEVORMING IN DE 18<sup>E</sup> EEUW

<b>III</b>	<b>Nieuwe wetenschappen</b>	75
	Verscheidenheden van het menselijk geslacht	81
	Verscheidenheid van Nederlanders. Het plan van Martinet	82
	‘Gij zult opmerken het groot onderscheid in landeigen kleeding’	84
	<i>Le Francq van Berkheij en de natuurlijke historie van de Hollanders</i>	91
	Berkheij's programma	92
	Batavieren, een beschaafd ‘eigen zuiver volk’	94
	Volksvermenging en Bataafse mythe	100
	Uiterlijk als erfgoed	108
	Etnische verscheidenheid van Holland	132
	Ter afronding	149

## EENHEID EN VERSCHIEDENHEID

<b>IV Afbeeldingen van kleding, zeden en gewoonten in de Bataafse Republiek</b>	153
Een gezamenlijk project	157
Eenheid en verscheidenheid	161
De verscheidenheid van de Bataafse Republiek	165
Natuurlijke historie en nationale beeldvorming	166
De bijzondere volkeren van Nederland	169
Ter afronding	220

## DE EER VAN DE NATIE IN NAPOLEONTISCHE TIJD

<b>V Reis door Holland in de jaren 1806-1812</b>	225
Weer een reisboek	226
Geschenk voor Lodewijk Napoleon	228
'Naar het Fransch'?	233
Schrijver in opdracht	235
Reis door Holland, 1806-1812	236
De reiziger op het spoor	258

## FINALE

<b>VI Hoogtepunt en neergang van Maaskamps prentbedrijf</b>	267
Opmaat naar het predikaat	275
Koninklijk prenthandelaar	279
Dubbelrol	285
In opspraak	292
Vaderlandser dan vaderlands	297

<b>Besluit</b>	307
----------------	-----

<b>Noten</b>	326
--------------	-----

<b>Literatuur</b>	365
-------------------	-----

<b>Summary</b>	389
----------------	-----

<b>Register</b>	393
-----------------	-----