

Horst Gies  
Stefan Spanik

# Bibliographie zur Didaktik des Geschichtsunterrichts

Beltz Verlag · Weinheim und Basel 1983

## Inhaltsübersicht

	Seite
Vorwort	11
1. HANDBÜCHER, ÜBERBLICKSDARSTELLUNGEN, SAMMELWERKE	14
1.1 Allgemeine Didaktik, Schulpädagogik, Erziehungswissenschaft	14
1.2 Geschichtsdidaktik, Geschichtsunterricht	17
1.3 Geschichtstheorie, Geschichtsphilosophie	21
2. SELBSTVERSTÄNDNIS DER GESCHICHTSDIDAKTIK	29
3. BEDINGUNGEN UND AUSWIRKUNGEN DES GESCHICHTSUNTERRICHTS	37
3.1 Psychologische Voraussetzungen	37
3.1.1 Entwicklungspsychologie	41
3.1.2 Lernpsychologie, Lerntheorie	44
3.1.3 Motivation	46
3.2 Soziokulturelle Bedingungen und außerschulische Einflüsse	49
3.3 Empirische Forschungen und Unterrichtsanalysen	55
3.4 Schulbuchanalyse und -revision	61
3.5 Aus- und Weiterbildung von Geschichtslehrern	71
3.6 Geschichtsunterricht und Schulstufen bzw. Schularten	79
3.6.1 Grundschule/Primarstufe	79

3.6.2 Sekundarstufe I	86
3.6.2.1 Allgemeines	86
3.6.2.2 Volks- und Hauptschule	86
3.6.2.3 Mittel- und Realschule	92
3.6.2.4 Gymnasium	92
3.6.3 Sekundarstufe II (Gymnasium)	94
3.6.4 Berufsschule, Handelsschule, Wirtschaftsoberschule	98
3.6.5 Sonderschule	99
3.6.6 Einheitsschule/Gesamtschule	100
3.7 Geschichtsunterricht und andere Schulfächer	101
3.7.1 Kooperation, Integration, Team-Teaching	101
3.7.2 Geschichtsunterricht und Politische Bildung	104
3.7.2.1 Allgemeines	104
3.7.2.2 Politik/Sozialkunde/Gesellschaftskunde	111
3.7.2.3 Politische Weltkunde/Gesellschaftslehre	115
3.7.2.4 Gemeinschaftskunde	118
3.7.3 Geographie/Heimatkunde	121
3.7.4 Deutsch	123
3.7.5 Religion	124
3.7.6 Kunsterziehung und Musik	125
3.7.7 Physik	126
3.7.8 Arbeitslehre	127
3.8 Planung und Vorbereitung von Geschichtsunterricht	127
4. ZIELE DES GESCHICHTSUNTERRICHTS	131
4.1 Aufgaben, Funktionen, Möglichkeiten und Absichten	131
4.2 Zielorientierung, Zielbereiche, Zielbestimmung	140
5. INHALTE DES GESCHICHTSUNTERRICHTS	146
5.1 Handbücher, Überblicksdarstellungen, Nachschlagewerke	146

5.2 Didaktische Entwürfe zu Gegenstandsbereichen des Geschichtsunterrichts	155
5.2.1 Zeitliche Epochen	155
5.2.1.1 Ur- und Frühgeschichte	155
5.2.1.2 Hochkulturen und Klassisches Altertum	156
5.2.1.3 Mittelalter	159
5.2.1.4 Neuzeit	166
5.2.1.5 Neueste Zeit und Zeitgeschichte	175
5.2.1.5.1 Überblicksdarstellungen und Allgemeines	175
5.2.1.5.2 Erster Weltkrieg	177
5.2.1.5.3 Weimarer Republik	178
5.2.1.5.4 Nationalsozialismus	179
5.2.1.5.5 Deutschland nach 1945/Einheit der Nation	187
5.2.1.6 Epochenübergreifende Längsschnitte	190
5.2.2 Räumliche Gebiete	192
5.2.2.1 Regional- und Landesgeschichte	192
5.2.2.2 Stadtgeschichte	195
5.2.2.3 Staats- und Nationalgeschichte	198
5.2.2.4 Osteuropäische Geschichte, Ostkunde	199
5.2.2.5 Westeuropäische Einigungsbewegung	201
5.2.2.6 Welt- und Universalgeschichte, außereuropäische Staaten	203
5.2.3 Sachgebiete	207
5.2.3.1 Krieg und Frieden	207
5.2.3.2 Sozial-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte	209
5.2.3.2.1 Allgemeines	209
5.2.3.2.2 Alltag, Wohnen, Familie, Freizeit	210
5.2.3.2.3 Frauen	211
5.2.3.2.4 Kinder, Schule	213
5.2.3.2.5 Juden	214
5.2.3.3 Technikgeschichte	215
5.2.3.4 Parlaments-, Parteien- und Verbandsgeschichte	217
5.2.3.5 Marxismus, Sozialismus, Kommunismus	217
5.3 Curriculare Inhaltsauswahl und Stoffverteilung	218
5.3.1 Lehrplanentwicklung und Curriculumtheorie	218

5.3.2 Kriterien und Instrumente der Inhaltsauswahl	226
5.3.2.1 Kindgemäßheit/Schülerorientiertheit	226
5.3.2.2 Elementarisierung/Vereinfachung	227
5.3.2.3 Personalisierung/Personifizierung	227
5.3.2.4 Strukturierung/Problematisierung	229
5.3.2.5 Gegenwartsbezug	230
5.3.2.6 Exemplarisches Prinzip	232
5.3.3 Möglichkeiten der Stoffbewältigung	235
6. METHODEN DES GESCHICHTSUNTERRICHTS	239
6.1 Überblicksdarstellungen und Allgemeines	239
6.2 Phasen und Stufen des Unterrichts	243
6.2.1 Allgemeines	243
6.2.2 Einstieg	243
6.2.3 Wissensvermittlung und Stoffbearbeitung	244
6.2.4 Wiederholung, Festigung, Übung	244
6.2.5 Hausaufgaben	245
6.3 Lehrerzentrierter Unterricht	246
6.3.1 Frontalunterricht	246
6.3.2 Programmierte Unterweisung	247
6.4 Schülerorientierte Unterrichtsformen	248
6.4.1 Allgemeines	248
6.4.2 Forschend-entdeckendes Lernen	251
6.4.3 Partner- und Gruppenarbeit	253
6.4.4 Projekt bzw. Unterrichtsvorhaben	256
6.5 Mischformen	257
6.5.1 Unterrichtsgespräch	257
6.5.2 Museums-, Archiv- und Ausstellungsbesuch, Exkursion	259
6.5.3 Spiel	263
6.6 Erfolgskontrolle	265

7. MEDIEN IM GESCHICHTSUNTERRICHT	271
7.1 Mediendidaktik und Veranschaulichung	271
7.2 Audiovisuelle Medien	274
7.2.1 Überblicksdarstellungen und Allgemeines	274
7.2.2 Film	275
7.2.3 Fernsehen/Videoaufzeichnung	278
7.2.4 Tonbildreihe	279
7.3 Verbale Lehrmittel und Lernmaterialien	279
7.3.1 Lehrervortrag (Erzählung, Bericht, Sage, Legende, Anekdote, Witz)	279
7.3.2 Schallplatte, Tonband, Schulfunk	282
7.3.3 Frage und Impuls	283
7.3.4 Unterrichtstext und Lehrbuchdarstellung	285
7.3.5 Schriftliche Quelle	286
7.3.6 Jugend- und Sachbuch	290
7.3.7 Schülerreferat	291
7.4 Visuelle Veranschaulichung	291
7.4.1 Bild	291
7.4.2 Karte, Atlas	294
7.4.3 Zeitleiste und Geschichtsfries	295
7.4.4 Skizze und graphische Darstellung	296
7.4.5 Arbeitsblatt und OH-Folie	297
7.4.6 Die Tafel als Unterrichtsmittel	297
7.5 Gegenstände (Sachüberreste, Muster, Modelle)	298
8. GESCHICHTSUNTERRICHT IM VERGLEICH	300
8.1 Geschichte des Geschichtsunterrichts in Deutschland	300
8.1.1 Überblicksdarstellungen	300
8.1.2 Kaiserreich und früher	302
8.1.2.1 Zeitgenössische Darstellungen	302
8.1.2.2 Sekundärliteratur	304
8.1.3 Weimarer Republik	308
8.1.3.1 Zeitgenössische Darstellungen	308
8.1.3.2 Sekundärliteratur	310
8.1.4 "Drittes Reich"	311
8.1.4.1 Zeitgenössische Darstellungen	311
8.1.4.2 Sekundärliteratur	312

8.1.5 Nach 1945/Bundesrepublik Deutschland	313
8.1.5.1 Zeitgenössische Darstellungen	313
8.1.5.2 Sekundärliteratur	320
8.2 Geschichtsunterricht in anderen Staaten	322
8.2.1 Allgemeines	322
8.2.2 Westeuropäische Staaten	323
8.2.2.1 Österreich	323
8.2.2.2 Schweiz	324
8.2.2.3 Frankreich	325
8.2.2.4 England	326
8.2.2.5 Italien	326
8.2.2.6 Niederlande	327
8.2.2.7 Dänemark	327
8.2.3 USA	327
8.2.4 UdSSR	328
8.2.5 Osteuropäische Staaten	329
8.2.5.1 DDR	329
8.2.5.1.1 Systemimmanente Darstellungen	329
8.2.5.1.2 Sekundärliteratur	339
8.2.5.2 Polen	341
Autorenregister	342