

# Inhalt

|          |  |     |
|----------|--|-----|
| <b>1</b> | <b>Vorbemerkungen:</b>   |     |
|          | <b>Wenn innere Bilder lebendig werden</b> .....                  | 7   |
| <b>2</b> | <b>Bilder, die das Leben zeichnet</b> .....                      | 21  |
| 2.1      | Das Gehirn als Bilder erzeugendes Organ .....                    | 22  |
| 2.2      | Die Entwicklungsgeschichte der inneren Bilder ...                | 31  |
| 2.3      | Das Leben als Bilder generierender Prozess .....                 | 43  |
| <b>3</b> | <b>Bilder, die das Sein bestimmen</b> .....                      | 49  |
| 3.1      | Bilder formen lebendige Strukturen .....                         | 51  |
| 3.2      | Bilder strukturieren das Gehirn .....                            | 58  |
| 3.3      | Bilder lenken die Wahrnehmung .....                              | 73  |
| 3.4      | Bilder bestimmen das Denken, Fühlen<br>und Handeln .....         | 81  |
| 3.5      | Bilder prägen das Zusammenleben .....                            | 88  |
| 3.6      | Bilder verändern die Welt .....                                  | 97  |
| <b>4</b> | <b>Bilder, die das Werden lenken</b> .....                       | 105 |
| 4.1      | Bilder, die sich öffnen und erweitern .....                      | 108 |
| 4.2      | Bilder, die sich verengen, starr und<br>übermächtig werden ..... | 112 |
| 4.3      | Bilder, die verschwimmen, verblassen und<br>verloren gehen ..... | 121 |
| <b>5</b> | <b>Nachbemerkungen:</b>  |     |
|          | <b>Bilder, die immer lebendig bleiben</b> .....                  | 131 |
| <b>6</b> | <b>Literaturhinweise</b> .....                                   | 136 |