

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Inhaltsverzeichnis	VII
ANDREAS SPEER (Köln)	
Schüler und Meister	XI

I. Lernen – Erkenntnis – Bildung

WOUTER GORIS (Amsterdam)	
The Empirical and the Transcendental – Stoic, Arabic, and Latin Medieval Accounts of ‘Our’ Common Knowledge	3
MARTIN PICKAVÉ (Toronto)	
Some Later Medieval Responses to the Paradox of Learning	21
CATHERINE KÖNIG-PRALONG (Freiburg im Breisgau)	
Rhetorik gegen Spekulation. Ein Antagonismus der scholastischen Bildungsgeschichte	45

II. Schüler-Meister-Verhältnisse

RUEDI IMBACH (Paris)	
Dante als Schüler und Lehrer	61
UELI ZAHND (Basel)	
Der Dank an die Meister. Anmerkungen zu einigen <i>gratiarum actiones</i> spätmittelalterlicher Sentenzenlesungen	81
SILVIA NEGRI (Freiburg im Breisgau)	
Zur Demut beim Lehren und Lernen	107
ISABELLE MANDRELLA (München)	
Meisterinnen ohne Schüler: Philosophierende Frauen im Mittelalter	135

III. Dominikanische Schüler und Meister

HENRYK ANZULEWICZ (Bonn)	
Albertus Magnus und seine Schüler. Versuch einer Verhältnisbestimmung	159

ALESSANDRO PALAZZO (Trento)	
Ulrich of Strasbourg's Philosophical Theology. Textual and Doctrinal Remarks on 'De summo bono'	205
ANDREA A. ROBIGLIO (Leuven)	
Wenn ein ‚weiser Meister‘ ein Heiliger wird: Die Figur des Thomas von Aquin und das Lehren und Studieren im 14. Jahrhundert	243
FREIMUT LÖSER (Augsburg)	
Meister Eckhart und seine Schüler. Lebemeister oder Lesemeister?	255
WALTER SENNER OP (Roma)	
Meister Eckhart und Heinrich Seuse: Lese- oder Lebemeister – Student oder geistlicher Jünger?	277

IV. Pariser Schulen im 14. Jahrhundert

WILLIAM O. DUBA (Nijmegen)	
Masters and Bachelors at Paris in 1319: The <i>lectio finalis</i> of Landolfo Caracciolo, OFM	315
Appendix: Landolfo Caracciolo, 'In tertium librum Sententiarum', d. 40, q. unica, edd. CHRIS SCHABEL/WILLIAM O. DUBA	366
MAREK GENSLER (Łódź)	
<i>Secutus sum doctrinam Scoti</i> . Antonius Andreae's Interpretation of Duns Scotus	371

V. Lehrer und Schüler in Byzanz

JOHANNES NIEHOFF-PANAGIOTIDIS (Berlin)	
Le système éducatif à Byzance ou «pourquoi les Byzantins n'ont pas développé une formation universitaire comme en Occident»?	389
GEORGI KAPRIEV (Sofia)	
Lehrer und Schüler in der geistlichen und geistigen Kultursituation von Byzanz	407
SMILEN MARKOV (Veliko Turnovo)	
Symbolic Theology as Didactic (The Concept of Theophanes of Nicaea)	423

VI. Schüler und Meister in der jüdischen Tradition

JEAN-PIERRE ROTHSCHILD (Paris)	
Élitisme ou généralité du savoir selon quelques commentateurs sefardis du traité Avot de la Michna, du XII ^e au XVI ^e siècle	441

MAURO ZONTA (Roma)	
Disciples and Masters in Late Medieval Jewish Philosophical Schools in Provence and Italy (14 th –15 th Centuries): The Cases of Levi Ben Gershom and Judah Messer Leon	467
YOSSEF SCHWARTZ (Tel Aviv)	
Imagined Classrooms? Revisiting Hillel of Verona's Autobiographical Records	483
JOSEPH SHATZMILLER (Durham)	
Apprenticeship or Academic Education: The Making of Jewish Doctors	503
CARSTEN SCHLIWSKI (Köln)	
Der Meister als Schüler und der Schüler als Meister. Zur Methodik des maimonidischen Kommentares zu den Aphorismen des Hippokrates	511

VII. Lehren und Lernen im arabischen Kontext

RAPHAELA VEIT (Köln)	
Avicennas Ta'liqāt: Textgenese und Schülertradition	525
FOUAD BEN AHMED (Rabat)	
Three Masters and One Disciple: Ibn Ṭumlūs's Critical Incorporation of al-Fārābī, al-Ġazālī, and Ibn Rušd	537
SALLY P. RAGEP (Montreal)	
The Teaching of Theoretical Astronomy in Pre-modern Islam: Looking Beyond Individual Initiatives	557
ATANAS SHINIKOV (Sofia)	
To Flog or Not to Flog? On Instructive Uses of Violence in Muslim Pedagogy and Education	569

VIII. Autodidaktik

ANGELIKA KEMPER (Klagenfurt)	
Lernen ohne Meister. Gedächtnislehren als autodidaktische Dokumente in Traktaten um 1500	593
NADJA GERMANN (Freiburg im Breisgau)	
Learning by Oneself: 'Ḥayy ibn Yaqzān', Autodidacticism, and the Autonomy of Reason	613

IX. Literarische Konstruktion von Meisterschaften

SITA STECKEL (Münster)	
Charisma and Expertise. Constructing Sacralized Mastership in Northern and Western Europe, c. 800–1150	641

FRANZISKA WENZEL (Köln)	
Transpersonale Meisterschaft. Zu einem diskursiven und gattungsgeschichtlich relevanten Prinzip spätmittelalterlicher Sangspruchüberlieferung	681
JÜRGEN MIETHKE (Heidelberg)	
Der ‚Dialogus‘ Ockhams als Fiktion eines Lehrgesprächs zwischen Lehrer und Schüler	705

X. Lernen durch Erfahrung

SABINE VON HEUSINGER (Köln)	
Gesellen und Meister im Handwerk	723
HUBERTUS GÜNTHER (München)	
Der Architekt ohne Ausbildung als Normalfall in der italienischen Renaissance	745
FELIX DIERGARTEN (Basel)	
<i>Circa artis experientiam laborare</i> . Spätmittelalterliche Musikunterweisung zwischen Wissenschaft und Handwerkslehre	761

XI. Herrschaftsdidaktik

HANS-JOACHIM SCHMIDT (Freiburg)	
Lerne zu regieren. Anweisungen von König Alfons X. von Kastilien an seinen Nachfolger	779
VÁCLAV DRŠKA (Praha)	
Geistlicher und Herrscher. Die Rolle des chronistisch-didaktischen <i>exemplum</i> in der Gestaltung des mittelalterlichen <i>regnum</i>	797
BRIGITTE STARK (Bonn)	
Der König als Lehrmeister. Untersuchungen zu den ‚Enseignements à Philippe‘ Ludwigs IX.	809
IVAN HLAVÁČEK (Praha)	
Schüler und Meister und Meister und Schüler in der frühen böhmisch-tschechischen Reformation	829
Summaries	851
Verzeichnis der Handschriften	869
Verzeichnis der Frühdrucke	871
Namenregister	873