

Seitenzahl	Inhalt
6	Grußwort Von Werkstätten und Kunstwerken <i>Matthias Löb / Dr. Barbara Rüschoff-Thale</i>
7	Geleitwort Industrie.Atelier: TECHNOPHILIA – Gerhard Hahn in der Henrichshütte <i>Dirk Zache</i>
9	Über dieses Buch <i>Robert Laube</i>
10	Projekt STIGMA an der Hochschule der Künste   Berlin, 1993
18	„Guck mal, das Gebläsehaus!“ Aus dem Leben eines Industriebaus <i>Robert Laube</i>
26	Industrieprojekt ADORATIO im Arts/Industry Program des J. M. Kohler Arts Center / Kohler Co.   WI / USA, 2013
32	Gerhard Hahn: Offenbarungen in Eisen <i>Kristin Plucar</i>
40	Industrieprojekt TECHNOPHOBIA mit der Deutschen Poroton GmbH / Ziegelwerk Megalith   Berlin, 1996
48	Industrieprojekt THE LANGUAGE OF IRON im Arts/Industry Program des J. M. Kohler Arts Center / Kohler Co.   WI / USA, 1997
56	Industrieller Stoffwechsel: Eine Bestandsaufnahme zu Gerhard Hahn's Skulpturen <i>Ezra Shales, PhD</i>
62	Industrieprojekt REPRO-DUKTUS mit Saint-Gobain Paris, ehem. Norton Hochtemperaturkeramik   Bexbach / Saar, 1998
70	Projekt SUB URBAN in den Berliner Bildhauerwerkstätten, 2005 – 2007
78	Gerhard Hahn – Kulturtechniker, Bedeutungswandler, Sinnbildstifter <i>Dr. Dirk Tölke</i>
84	Industrieprojekt PNEUMA mit der HELIOS Ventilatoren GmbH   Villingen-Schwenningen, 2008/2009
94	Industrieprojekt ENTROPY OF DREAMS im Arts/Industry Program des J. M. Kohler Arts Center / Kohler Co.   WI / USA, 2002
100	Projekt PYROGRAPHIEN an der Hochschule Niederrhein   Krefeld, 2011/2012
108 / 109	Vita / Ausstellungen
110	Danksagung