

Content / Inhalt

- 13 Preface by the exhibition's patron Minister of State
of the Federal Republic of Germany /
Grußwort der Schirmherrin Staatsministerin
der Bundesrepublik Deutschland
Prof. Monika Grütters MdB
- 14 Introduction / Einleitung
Rachel Stern, New York
- 18 Fritz Ascher: A Life in Art and Poetry /
Fritz Ascher: ein Leben in Kunst und Dichtung
Rachel Stern, New York
- 64 Fritz Ascher's Time at the Königsberg Academy of Art /
Fritz Aschers Zeit an der Kunstakademie Königsberg
Jörn Barfod, Kustos Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg
- 70 Fritz Ascher – His Work until 1933 /
Fritz Ascher – das Werk bis 1933
Ingrid Mössinger, Kunstsammlungen Chemnitz
- 80 Fritz Ascher's "Golem" Its Sources and Its Offspring /
Fritz Ascher's „Golem“ Sein Ursprung und seine Entwicklung
Ori Z. Soltes, Georgetown University, Washington D.C.
- 118 Poems / Gedichte
- 130 Painting as Reassurance of the Own Existence.
Fritz Ascher's Paintings after the Shoah in Comparison
with Frank Auerbach's Autobiographic Works /
Malen als Rückversicherung der eigenen Existenz.
Fritz Aschers Malerei nach der Shoah im Vergleich
mit Frank Auerbachs autobiografischen Bildern
Eckhart Gillen, Berlin
- 152 Catalogue / Katalog
- 280 Biography / Biografie
- 282 Fritz Ascher's Library / Fritz Aschers Bücherei
- 284 Bibliography / Literaturverzeichnis
- 288 Authors / Autoren
- 290 Photography credits / Abbildungsnachweis
- 291 Imprint / Impressum