

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	7
Literaturverzeichnis und Auflösung der Sigeln . . . . .	11
Tafeln I–IV . . . . .	vor Seite 17
Einleitung . . . . .	19
I. Gedanken zur Interpretation und zu ihrer Methode . . . . .	21
II. Über die Poesie Hugo von Hofmannsthals . . . . .	36
Exkurs über die Sprache in der Poesie 48 – Exkurs über den Lebens- begriff 54	
III. Das „Lebenslied“ . . . . .	69
1. Strophe 69 – Exkurs über die Gestalt des Erben 71 – 2. Strophe 97 – 3. Strophe 105 – 4. Strophe 116 – Exkurs über das Lächeln 117 – Faksimile der fünfstrophigen Fassung 124	
Schlußwort . . . . .	134
Anhang: Transkription der handschriftlichen Entwürfe und Varianten des „Lebensliedes“ . . . . .	137
Notiz zum Titel 139	
Zitierte Werke Hugo von Hofmannsthals . . . . .	147
Personenverzeichnis . . . . .	150