

INHALT

1. Hermann Hesse: Stufen	9
2. Joseph von Eichendorff: Mondnacht	10
3. Rainer Maria Rilke: Herbsttag	11
4. Theodor Fontane: Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland	12
5. Rainer Maria Rilke: Der Panther	14
6. Friedrich Schiller: Die Bürgschaft	15
7. Erich Fried: Was es ist	21
8. Eduard Mörike: Er ist's	22
9. Conrad Ferdinand Meyer: Der römische Brunnen	23
10. Johann Wolfgang Goethe: Der Zauberlehrling	24
11. Friedrich Hölderlin: Hälfte des Lebens	28
12. Rainer Maria Rilke: Herbst	29
13. Matthias Claudius: Abendlied	30
14. Johann Wolfgang Goethe: An den Mond	32
15. Johann Wolfgang Goethe: Erbkönig	34
16. Paul Celan: Todesfuge	36
17. Joseph von Eichendorff: Wünschelrute	38
18. Erich Kästner: Der Mai	39
19. Johann Wolfgang Goethe: Wandrers Nachtlied II	40
20. Eduard Mörike: Um Mitternacht	41
21. Johann Wolfgang Goethe: Prometheus	42
22. Friedrich Hebbel: Herbstbild	45
23. Friedrich Schiller: Das Lied von der Glocke	46
24. Otto Ernst: Nis Randers	62

25. Theodor Fontane: John Maynard	64
26. Hermann Hesse: Im Nebel	67
27. Ludwig Uhland: Frühlingsglaube	68
28. Johann Wolfgang Goethe: Gesang der Geister über den Wassern	69
29. Theodor Storm: Abseits	71
30. Hans Carossa: Der alte Brunnen	72
31. Rainer Maria Rilke: Ich lebe mein Leben	73
32. Wilhelm Lehmann: Atemholen	74
33. Joachim Ringelnatz: Die Ameisen	75
34. Erich Kästner: Sachliche Romanze	76
35. Anonym: Du bist mîn, ich bin dîn	77
36. Heinz Erhardt: Die Made	78
37. Jakob van Hoddis: Weltende	79
38. Ina Seidel: Trost	80
39. Gottfried Benn: Nur zwei Dinge	81
40. Bertolt Brecht: Erinnerung an die Marie A.	82
41. Hilde Domin: Nicht müde werden	84
42. Annette von Droste-Hülshoff: Der Knabe im Moor	85
43. Joseph von Eichendorff: Sehnsucht	87
44. Paul Fleming: An sich	88
45. Johann Wolfgang Goethe: Gefunden	89
46. Johann Wolfgang Goethe: Mailied	90
47. Hugo von Hofmannsthal: Vorfrühling	92
48. Hugo von Hofmannsthal: Die Beiden	94
49. Eduard Mörike: Im Frühling	95
50. Ingeborg Bachmann: Die gestundete Zeit	97
51. Bertolt Brecht: An die Nachgeborenen	98
52. Wilhelm Busch: Selbstkritik	101
53. Annette von Droste-Hülshoff: Am Turme	102

54. Marie von Ebner-Eschenbach: Ein kleines Lied	104
55. Andreas Gryphius: Betrachtung der Zeit	105
56. Kurt Tucholsky: Augen in der Groß-Stadt	106
57. Eduard Mörike: Gebet	108
58. August von Platen: Das Grab im Busento	109
59. Rainer Maria Rilke: Liebes-Lied	110
60. Joachim Ringelnatz: Ich habe dich so lieb	111
61. Ludwig Uhland: Des Sängers Fluch	112
62. Dietrich Bonhoeffer: Von guten Mächten wunderbar geborgen	115
63. Wilhelm Busch: Ein dicker Sack	117
64. Adelbert von Chamisso: Das Riesen-Spielzeug	118
65. Johann Wolfgang Goethe: Willkommen und Abschied	120
66. Friedrich Heibel: Sommerbild	122
67. Johann Gottfried Herder: Ein Traum	123
68. Else Lasker-Schüler: Ein alter Tibetteppich	124
69. Christian Morgenstern: Das ästhetische Wiesel	125
70. Rainer Maria Rilke: Blaue Hortensie	126
71. Joachim Ringelnatz: Im Park	127
72. Gottfried Benn: Astern	128
73. Eduard Mörike: Septembermorgen	129
74. Anonym: Dunkel war's, der Mond schien helle	130
75. Gottfried Benn: Reisen	132
76. Bertolt Brecht: Die Liebenden	133
77. Matthias Claudius: Die Sternseherin Lise	134
78. Hilde Domin: Nur eine Rose als Stütze	135
79. Johann Wolfgang Goethe: Mignon	136
80. Johann Wolfgang Goethe: Wandrers Nachtlid 1	137
81. Heinrich Heine: Ein Jüngling liebt ein Mädchen	138
82. Heinrich Heine: Das Fräulein stand am Meere	139

83. Heinrich Heine: Im wunderschönen Monat Mai	140
84. Heinrich Heine: Leise zieht durch mein Gemüt	141
85. Hermann Hesse: Beim Schlafengehen	142
86. Mascha Kaléko: Sozusagen grundlos vergnügt	143
87. Else Lasker-Schüler: Mein blaues Klavier	145
88. Christian Morgenstern: Der Lattenzaun	146
89. Börries von Münchhausen: Lederhosen-Saga	147
90. Rainer Maria Rilke: Advent	150
91. Joachim Ringelnatz: Arm Kräutchen	151
92. Eugen Roth: Ein Mensch	152
93. Gustav Schwab: Das Gewitter	153
94. Kurt Schwitters: An Anna Blume	155
95. Georg Trakl: Verklärter Herbst	157
96. Kurt Tucholsky: Ideal und Wirklichkeit	158
97. Walther von der Vogelweide: Ich saz ûf eime steine	160
98. Theodor Fontane: Die Brück am Tay	161
99. Rose Ausländer: Nicht fertig werden	164
100. Joachim Ringelnatz: Überall	165
Nachwort	166
Quellenverzeichnis	172