

Indice

I.	Morfologia della fiaba politica	p. 7
	1. Fiabe per adulti o per bambini?	7
	2. L'orco di Togliatti	11
II.	I cosacchi abbevereranno i cavalli nella fontana di San Pietro	25
	1. Come nasce la leggenda	25
	2. Madonne pellegrine	31
	3. Cavalieri della fede	35
	4. I cosacchi abbeverano i cavalli nella fontana di Trasaghis	37
	5. Guerrieri che resistono	40
	6. Dove sono finiti gli eredi di Taras Bul'ba?	44
III.	Baffone e il paese dei balocchi	47
	1. La favola di Orco baffone	47
	2. Caro Papà Stalin	53
	3. Bambini felici	56
	4. Infanzia omicida	61
	5. Favole alla rovescia	66
	6. Inferno o Paradiso?	67
	7. Pedagogia e cultura popolare	69
IV.	Stalin in Vaticano	73
	1. Arriverà la Russia	73
	2. L'Armata rossa in Via Condotti	79
	3. Fame	88

V.	L'uso politico di Pinocchio	p. 91
	1. Gli esordi della favolistica politica	91
	2. Pinocchio in camicia nera	94
	3. Favole nella Guerra fredda	101
	4. Pinocchio fra scudo crociato, falce e martello e sol dell'avvenire	106
VI.	L'arcangelo della montagna	111
	1. L'atleta cristiano	111
	2. Il diavolo e l'acqua santa	120
	3. La rivoluzione sdrammatizzata a colpi di pedale	124
VII.	Una favola dell'orrore	131
	1. Incubi	131
	2. Cannibali	138
	3. La favola sbarca in Italia	142
	4. L'orco	144
	Note	153
	Nota alle illustrazioni	177
	Indice dei nomi e dei personaggi	183