

# Inhalt

Vorwort.....	7
1. Forschungsüberlick .....	8
2. Beschreibung der Handschrift.....	28
3. Der ‚Entdecker‘ Hundeshagen	
3.1. Das ‚Universalgenie‘ Bernhard Hundeshagen.....	48
3.2. Woher hat Hundeshagen die <i>Nibelungen</i> -Handschrift? .....	58
3.3. Die Dalbergsche Bibliothek.....	64
3.4. Hundeshagens ‚erstendeckte‘ Handschrift <i>Alpharts Tod</i> .....	70
4. Der Auftraggeber Sigmund Gossembrot	
4.1. Die Gossembrotsche Urkunde .....	95
4.2. Die Brüder Hans und Sigmund Gossembrot.....	101
4.3. Die Bibliothek Sigmund Gossembrots .....	116
5. Vermerke von Besitzern bzw. ‚Benutzern‘ Degenfeld, First, Rudolf .....	154
6. Die Schreibsprache	
6.1. Methodik .....	167
6.2. Das Nibelungenlied	
6.2.1. Die Haupttonvokale	
6.2.1.1. Die hohen Kurvokale mhd. /i/, /ü/, /u/ .....	175
6.2.1.2. Die mittleren Kurzvokale mhd. /e/, /ɛ/, /ö/, /o/ .....	178
6.2.1.3. Die tiefen Kurvokale mhd. /ä/, /a/ .....	181
6.2.1.4. Die hohen Langvokale mhd. /ī/, /ū/, /ū/.....	183
6.2.1.5. Die mittleren Langvokale mhd. /ē/, /ō/, /ō/ .....	188
6.2.1.6. Die tiefen Langvokale mhd. /ā/, /ā/.....	189
6.2.1.7. Der hohe Diphthong ahd. /iu/ .....	191
6.2.1.8. Die fallenden Diphthonge mhd. /ie/, /üe/, /uo/ .....	193
6.2.1.9. Die steigenden Diphthonge mhd. /ei/, /öu/, /ou/ .....	196
6.2.2. Die Nebentonvokale.....	199
6.2.3. Die Konsonanten	
6.2.3.1. Die Plosive /b/, /p/, /d/, /t/, /g/, /k/.....	206
6.2.3.2. Die Affrikaten /pf/, /tʃ/, /kx/ .....	213
6.2.3.3. Die Frikative /v/, /f/, /ʒ/, /z/, /s/, /ʃ/, /h/, /χ/ .....	217
6.2.3.4. Die Halbkonsonanten /w/, /j/ .....	222
6.2.3.5. Die Nasale /m/, /n/ .....	223
6.2.3.6. Die Liquiden /l/, /r/.....	225
6.3. Die Klage.....	226
6.4. Zusammenfassung und Auswertung .....	230
7. Edition	
7.1. Editionsprinzipien.....	234
7.2. Das Nibelungenlied	
(2) Abentewr von Seyfrid dem starcken .....	238
(3) Awentewre wie Seyfrid ze Wurms cham.....	239
(4) Awenteür wie Seyfrid mit Ludegast strait .....	249
(5) Awentewr wie Seifrid Chriemhilden erste sach.....	261
(6) Awenteur wie Gunthör ze Jslande nach Praunhilld für .....	266
(7) Awenteür wie Seifrid Prunhilden gewan.....	273
(8) Awenteur wie Seifrid nach seinen mannen für .....	281

(9) Awenteur wie Seifrid gen Wurms gesant wart.....	286
(10) Awenteur wie Prunhilt empfangen ward.....	291
(11) Awenteür wie Seifrid haim ze lande für.....	302
(12) Awentew wie Gunthör Seifrid ze der hochzeit pat.....	305
(13) Awenteur wi sy ze der hochzeit füren an den Rein .....	310
(14) Awenteur wie die kunigin ain ander schullten .....	314
(15) Awentewr wie Seifrid verraten ward .....	320
(16) Awenteur wie Seifrid erschlagen ward .....	323
(17) Awenteur wie Seifrid begraben ward .....	332
(18) Awenteur wie Sigemund haim ze land für.....	339
(19) Awenteur wie der Nibelung hort ze Wurms pracht ward.....	341
(20) Awenteur wie Etzl nach Kriemhilden sante.....	346
21) Awenteur wie Kriemhild Etzeln gefürt ward.....	359
(22) Awenteur wie Chriemhild empfangen ward .....	364
(23) Awenteur wie Kriemhilt warb, daz ir prüder zu der hochzeit chämen.....	369
(24) Awenteur wie Etzel nach den Burgonden sant.....	372
(25) Awenteur wie die Niblung zû den Hünen füren .....	380
(26) Awenteur wie Gelphart erschlagen wart.....	388
(27) Awenteur wie sy ze Pechlaren chomen .....	393
(28) Awenteur wie die Burgonden ze den Hünen chomen.....	399
(29) Awenteur wie Kriemhilt Hagen verwais, daz er Seifrid erschlagen het.....	405
(30) Awenteur wie sy schlaffen giengen .....	411
(31) Awenteür wie sy des morgens ze dem münster giengen.....	414
(32) Awenteür wie Danckwart Plöddlin schlüg.....	421
(33) Awenteur wie die Burgonden mit den Hünen striten .....	424
(34) Awenteür wie sie die doten für den sal wurffen .....	429
(35) Awenteür wie Jrring erschlagen ward .....	431
(36) Awenteur wie der sal ob in pran.....	436
(37) Awenteur wie Rüdiger erschlagen ward .....	441
(38) Awenteur wie herrn Dietrich sein man erschlagen wurden .....	451
(39) Awenteur wie her Dietrich mit Gunthör vnd mit Hagen strait .....	459
7.3. Die Klage.....	466
8. Lesarten-Apparat	
8.1. Das Nibelungenlied.....	536
8.2. Die Klage.....	571
9. Abkürzungsverzeichnis .....	576
10. Literaturverzeichnis.....	576