

# Inhalt

Vorwort .....	7
Ästhetische Welterfahrung .....	11
Fluchtpunkt Natur – Zur ästhetischen Situation der Gegenwart .....	35
„Schönheit ist Freiheit in der Erscheinung“ – Schillers Ästhetik als Herausforderung der modernen Denkweise .....	49
Perspektiven einer evolutionären Ästhetik .....	63
Kunst und Wirklichkeit: Opposition oder Konfusion? .....	85
Stille und Erwachen .....	105
Anlässe .....	117
Personenregister .....	119