

Inhalt

Vorwort	7
NILS LÖFFELBEIN/SILKE FEHLEMANN	
Einführung: Europa 1914 – Wege ins Unbekannte	9
I. KRIEGSERWARTUNGEN	
NILS LÖFFELBEIN	
»Die Humanität der japanischen Gewehrkugel« – Kriegsbild und Verlusterwartungen deutscher Militärärzte vor 1914	27
ARNDT WEINRICH	
Der Krieg der Zukunft. Der Russisch-Japanische Krieg als Lernfeld der europäischen Militäreliten	52
DAGMAR ELLERBROCK	
Kriegsausbruch und private Schusswaffen – Regulierungseffekte des Ersten Weltkriegs auf die zivile deutsche Waffenkultur	67
ULRIKE LINDNER	
Kriegserfahrungen im Empire: Von den Kolonialkriegen zum Ersten Weltkrieg	81
II. FRIEDENSHOFFNUNGEN	
WOLFGANG KRUSE	
Internationale Kriegsgegnerschaft und gespaltene politische Kultur: Gegensätze in den europäischen Friedensbewegungen vor 1914	105
JOACHIM SCHRÖDER	
Der Zusammenbruch der Zweiten Internationale: Die Konferenz in Brüssel und die »Müller-Mission« am Vorabend des Ersten Weltkriegs	125
ANNIKA WILMERS	
Pazifismus in der internationalen Frauenbewegung 1914-1915. Kriegsgefahr am Horizont?	136

III. MOBILISIERUNGEN

DITTMAR DAHLMANN

Russlands innere Lage am Vorabend und zu Beginn des
Ersten Weltkriegs 159

GERD KRUMEICH

Deutschland und Frankreich in der Julikrise 1914 179

STEFFEN BRUENDEL

100 Jahre »Augusterlebnis«. Deutungskonjunkturen
eines historischen Phänomens 193

BÉRÉNICE ZUNINO

Der heroische Bilderkanon in der Kinderliteratur des Deutschen Reichs
als Fundament der »Kinderkriegskultur« von der Vorkriegszeit bis
in den Ersten Weltkrieg 219

SILKE FEHLEMANN

Abschied: Mütter, Söhne und der Beginn des Großen Kriegs
in Deutschland und Großbritannien 239

IV. AUSBLICK

CHRISTOPH CORNELISSEN

»Wege ins Unbekannte«. 1914 und die Rückkehr des
Ersten Weltkriegs 2014 269