

DIE KULTUR DER JUDEN

TEIL II

JUDENTUM IM MITTELALTER

VON
KURT SCHUBERT

Mit 105 Abbildungen und 2 Farbtafeln

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION
WIESBADEN

INHALT

I. Das Judentum in der Umwelt des christlichen Mittelalters	7
Siedlungsgeschichte des Judentums im Mittelalter	7
Die rechtliche Einordnung der Juden in die christlich-mittelalterliche Gesellschaft	18
Die Funktion des jüdischen Fernhandels im frühen Mittelalter	27
Die Polemik zwischen »Kirche« und »Synagoge«: gegenseitige Verteufelung	29
Die mittelalterlichen Beschuldigungen gegen die Juden	41
Soziale Veränderungen des Judentums im hohen und späten Mittelalter	49
Synagoge und religiöses Brauchtum	56
Die religiöse Bildung und Frömmigkeit des mittelalterlichen Judentums	66
Messiasglaube und Auferstehung der Toten – Die religiösen Hoffnungen des mittelalterlichen Judentums	76
Die jüdisch-mittelalterliche Buchmalerei	86
II. Das Judentum in der Umwelt des mittelalterlichen Islam	97
Entstehung und kulturelle Bedeutung der orientalischen Diaspora	97
Die Auseinandersetzung des Judentums mit der islamischen Philosophie vor Maimonides	107
Moses Maimonides und die Bewältigung der aristotelischen Herausforderung	116
Die kulturelle Bedeutung des spanischen Judentums	126
III. Die mittelalterliche Kabbala	153
Das Problem der Entstehung der Kabbala	153
Die Kabbala im christlichen Spanien	160
Die Kabbalistenschule von Safed und ihre Bedeutung für die spätere Entwicklung des Judentums	173
Literatur in Auswahl	178
Glossar	181
Personen- und Sachregister	183
Bildquellennachweis	188