

DEUTSCHE KULTUR
IM SPÄTMITTELALTER
1250–1500

VON
HANS-FRIEDRICH ROSENFELD UND
HELLMUT ROSENFELD

Mit 181 Abbildungen und 2 Farbtafeln

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION
WIESBADEN

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	7
I. Die politisch-sozialen Grundlagen	11
Kaiser und Reich	11
Fürsten und Territorien	20
Adel und Rittertum	29
Die Bauern und die Ostsiedlung	38
Städte und Bürgertum	43
Die Stadtentwicklung und die Merkmale der Stadt	43
Die Reichsstädte	50
Anwachsen der Städte und städtische Ostsiedlung	54
Markt und Messe	56
Das Stadtrecht und seine Folgen	56
Bürgereid und Bürgerrecht	60
Größe und Bevölkerungszahl der Stadt	61
Die Geschlechter: Ministerialen, Landadel, Fernkaufleute, Hausgenossen	63
Die Kulturbedeutung des Fernkaufmannes	70
Handwerker und Zünfte	72
Ratsregierung und Zunftaufstände	81
Am Rande der Gesellschaft: Juden, Fahrende, Verfemte, Aussätzige, Ketzer, Hexen	83
II. Lebensbedingungen und Lebensformen	99
Kalender, Zeitmessung, Generation, Lebensrhythmus	99
Raumentfaltung in Haus, Hof, Dorf, Burg und Stadt	105
Waffen, Heereswesen, Krieg	116
Wehrübung, Leibesübung, Spiel und Tanz	122
Frau, Ehe, Familie, Geschlechtsleben, Sittlichkeit	130
Kleidung, Tracht, Mode und Kleiderordnung	138
Küche und Keller, Essen und Trinken, Hausrat und Tischsitten	145
Unterhaltungsspiele, Gesellschaftsspiele, Glücksspiele	151
Erziehung und Unterricht, Schule und Universität	155
Maskerade, Fastnachtspiel, geistliches Drama	168
Dichtung, Schrifttum, Sprache	174

Schriftwesen, Buchdruck, Buchhandel	190
Buch- und Handschriftenwesen	190
Kanzleien, Schreibstuben, Buchhändler, Verleger	191
Bilderbogen, Brief- und Kartenmaler, Blockbuch	194
Gutenberg und die Erfindung des Buchdruckes	196
Buch- und Druckwesen nach Gutenberg	200
Baukunst, Plastik, Malerei, Porträt, Kunstgewerbe, Graphik	202
Baukunst als Entfaltung der Bürgerlichkeit	202
Plastik im malerischen Zeitalter	206
Aufsteigen der Malerei	209
Von der Repräsentativdarstellung zum Porträt	211
Metalltechnik und Kunstgewerbe	213
Holzschnitt und Kupferstich als neue graphische Künste	215
Erfindungen und Entdeckungen im Bereich von Naturwissenschaft, Technik und Mathe- matik sowie die Nutzung der Bodenschätze	218
Gesundheitswesen, Körperpflege, Heilkunst	231
Recht, Gericht und Strafvollzug	240
Straßen, Verkehr, Nachrichtenwesen, Handel, Schifffahrt	252
III. Kirche, Religiosität, geistliches Leben	261
Kirche und Mönchsorden, Seelsorge und Predigt	261
Heiligenverehrung, Wallfahrtswesen, Bruderschaften, Ablass	274
Geistige Strömungen und religiöse Bewegungen	286
Literaturhinweise (Auswahl)	303
Register	311
Bildquellennachweis	335