

DEUTSCHE KULTUR
ZWISCHEN 1830 UND 1870

VON

KARL BUCHHEIM

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION
FRANKFURT AM MAIN

INHALT

Kultur – ein deutscher Begriff	I
Staat und Idee	9
Geschichte und Leben	18
Biedermeier	29
Die Historische Schule	47
Die Demokratie kommt nach Deutschland	55
Die bayerische Staatsnation	62
Staat und Wirtschaft	70
Die Ritter vom Geiste	81
Die Damen der Literatur	89
Ehe und Familie	96
Die Frau in der Gesellschaft	104
Nahrung und Lebensführung	114
Haus und Wohnung, Stadt und Land	131
Die Folgen Hegels	144
Die Entscheidung gegen die Demokratie	154
Die Auswanderung	164
Der Weg ins technische Zeitalter	170
Der Darwinismus	183
Die drei „Potenzen“	189
Die öffentliche Meinung	196
Das neue „Bild“ der Nationalgeschichte	209
Das nachmärzliche Bürgertum	216
Die Abwehr der Katholiken	230
Das Proletariat wird formiert	237
Der Reichsschmied	242
Literaturübersicht	247
Register	251

TAFELN

Tafel I	Arbeiterabordnung vor dem Magistrat	VIII/1
Tafel II	Wohnstube mit der Familie des Werkzeugmachers Hauschild	96/97
Tafel III	Karikatur auf die modesüchtige Frau	128/129
Tafel IV	Erste Nummer der Kreuzzeitung	200/201