

Alfred Tomatis

Der Klang des Universums

Vielfalt und Magie der Töne

Aus dem Französischen von
Annette Meyer-Prien

Artemis & Winkler

Inhalt

Einleitung 9

Der Urknall oder »Die Symphonie fantastique« 17

Der Urknall 19 · Klang und Licht 36

Klang und Schwerkraft 46 · Klangspuren 53

Der Klang als Energie 59

Energetische Auswirkungen des Klangs 61

Heilige Klänge 78 · Der Gesang 94

Harmonien 109

Klang und Akustik 111 · Klang und Harmonie 123

Klang und Architektur 142 · Die Töne und die Farben 149

Therapieformen 157

Klang und Körperstruktur 159

Die Geräusche im Uterus 165 · Klang und Streß 177

Klang und Therapie 187

Eine Anthropologie des Hörens 205

Mit dem Ohr am Universum 207

Das Hören bei den Griechen 236

Das Hören bei den Juden 246 · Das Hören in Asien 251

Die Sprache 259

Klang und Sprache 261 · Klang und Buchstabe 272

Die hebräischen Schriftzeichen 282

Leben hören 303

Was ist der Mensch? 305 · Was ist Gott? 313

Schlußbemerkung 330