

# Inhalt

Vorwort .....	7
TATJANA PETZER	
Einleitung: Begriff und Denkfigur der Synergie .....	9
HISTORISCHE KONTEXTE	
GEORGI KAPRIEV	
Der Synergiebegriff in der byzantinischen Philosophie .....	33
IGOR J. POLIANSKI	
Synergie: Zur Geschichte einer Elementaridee an der Nahtstelle von Religion und Medizin .....	47
GABRIELE FOIS-KASCHEL	
Synergetisches Kunstschaffen: Zur Choreographie im klassischen und neo-klassischen Diskurs über die darstellende Kunst .....	59
KLAUS MAINZER	
Energie und Katalyse. Zu Wilhelm Ostwalds Naturphilosophie .....	71
PARALLELDISKURSE	
GEORG TOEPFER	
Durch Konkurrenz zur Kooperation. Der Synergiebegriff in den Lebenswissenschaften .....	93
DIETER THOMÄ	
Synergie und Sympathie. Eine sozialphilosophische Skizze .....	111
PETER A. CORNING	
Emergence in Evolution and the Causal Role of Synergy .....	129
MARIE-LUISE HEUSER	
Autopoiese und Synergetik: Konzepte der Selbstorganisation .....	149

## MATHEMATISIERUNG ALS PARADIGMA

JOACHIM KRAUSSE

Im Laboratorium von Synergetics. Buckminster Fullers Lehre vom  
Zusammenwirken *more geometrico* ..... 167

CHRISTINA VAGT

„All things are vectors.“ Kosmologie und Synergetik  
bei Alfred North Whitehead und Buckminster Fuller ..... 227

VANESSA LUX

Conrad Hal Waddingtons ‚Chreode‘ ..... 247

LISA BORLAND

A Synergetic Approach to the Dynamics of Financial Markets ..... 265

## ZUKUNFTSPOTENTIALIA

TATJANA PETZER

Moderne Synergoí in Wort und Tat. Russische Modelle ..... 285

HELENA KNYAZEVA

The Idea of Co-evolution: Towards a New Evolutionary Holism ..... 317

STEPHAN STEINER

Naturhermeneutik. Zur theologischen Rezeption der Synergetik ..... 329

SUSANNE VON FALKENHAUSEN

Synergie oder Totalität? Kugelbauten als Systemrepräsentationen ..... 345

DIETMAR HANSCH UND HERMANN HAKEN

Synergetik in Hirnforschung, Psychologie und Psychotherapie.  
Zum Konzept der fraktalen Evolution als Rahmen für die Entwicklung  
einer dritten Kultur ..... 365

AUTORINNEN UND AUTOREN ..... 389

REGISTER ..... 395