INDICE DEL VOLUME

Introduzione p. V

1. *Serenate e cantate nel sistema culturale romano del primo Settecento* 1
2. La contesa de' numi *e gli ultimi anni romani di Metastasio* 21
3. *Da Vienna a Roma: il viaggio dell'*Olimpiade 33
4. *Goldoni e Metastasio* 47
5. *L'io "forestiero": l'autoritratto goldoniano de* I Volponi 65
6. *Le* Memorie per servire alla vita di Metastasio *di Saverio Mattei e la storiografia teatrale del suo tempo* 77
7. *La storia antica nell'immaginario melodrammatico tra Sette e Ottocento da Parini a Monti* 93
8. *La carriera europea dell'arcade romano Giuseppe Petrosellini* 111
9. *Filippo Pananti poeta di teatro e giacobino* 133
10. *«A tutti gl'italiani». Letteratura, melodramma e politica da Pio IX alla Repubblica* 143
11. *Dante nel melodramma dell'Ottocento e il* Sordello *di Temistocle Solera* 159
12. *Salvatore Cammarano, un librettista nel Risorgimento* 173
13. *Francesco Maria Piave scrittore e librettista* 187
14. *Il librettista secondo Calvino. Attorno a* Un re in ascolto 207

Appendice
Gente di teatro e musica a Parigi nel 1789 221

Indice dei nomi 233