
**1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT** 6

2. ALBERT CAMUS: LEBEN UND WERK 9

- 2.1 Biografie** 9
- 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund** 17
- Algerien und die Algerier in den 1930er Jahren 17
- Das französische Geistesleben 19
- 2.3 Angaben und Erläuterungen zu
wesentlichen Werken** 21

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 24

- 3.1 Entstehung und Quellen** 24
- Das Leben in Algier in den 1930er Jahren 24
- Weitere wichtige Orte 26
- Camus' literarische Quellen und seine Arbeit
an *L'Étranger* 29
- 3.2 Inhaltsangabe** 33
- 3.3 Aufbau** 39
- Überblick über Ort und Zeit 39
- Chronologie 40
- Erster Teil 40
- Zweiter Teil 42
- L'Étranger* – ein Tagebuch 44
- 3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken** 48
- Übersicht 49
- Meursault 51

Madame Meursault, Meursaults Mutter † _____	55
Marie Cardona _____	56
Raymond Sintès _____	57
Der Araber (l'Arabe) _____	58
Überlegung: Meursault und der Araber – ist es eine Mordtat? _____	59
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen _____	63
3.6 Stil und Sprache _____	68
Der erste Eindruck: ein schlichter Stil _____	68
Die Freude am Oberflächlichen _____	70
Verschiedene Stilebenen in <i>L'Étranger</i> _____	71
Poetische Kraft im Erzählen; Stilfiguren _____	73
3.7 Interpretationsansätze _____	77
<i>L'Étranger</i> als sozialer Roman _____	77
Ein spezielles Problem: Camus' einseitiger Blick auf Algier? _____	80
Ein spezielles Problem: Meursault als Rassist und als Opfer von Rassismus _____	83
<i>L'Étranger</i> als psychologischer Roman: der kindliche Meursault _____	86
Zusätzliche Überlegung: psychische Empfind- lichkeit und tiefenpsychologische Symbole _____	89
<i>L'Étranger</i> als Parodie auf den Kriminalroman _____	92
<i>L'Étranger</i> als philosophischer Roman: die Theorie des Absurden _____	96
Die Zweiteilung des Romans und Camus' Kunst der Kontraste _____	103
Das Wort 'étranger' im Titel des Romans _____	110

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 112

L'Étranger – ein Lieblingsbuch von vielen Lesern _____ 112

L'Étranger in der Forschung _____ 114

5. MATERIALIEN 117

Passagen aus Albert Camus' Werk:

Camus, der Philosoph _____ 117

Passagen aus Albert Camus' Werk:

Camus, der Mann aus Algerien _____ 121

Blicke auf andere Schriftsteller _____ 124

Bemerkenswerte Urteile über *L'Étranger* _____ 130

Über den ‚ehrlichen Meursault‘ _____ 136

6. PRÜFUNGSAUFGABEN 140 MIT MUSTERLÖSUNGEN

LITERATUR 151

STICHWORTVERZEICHNIS 157