

# Inhaltsverzeichnis

## Band 1:

Sechster Gesang	
Varianten VI 1-606 . . . . .	2
Siebter Gesang	
Varianten VII 1-861 . . . . .	54
Achter Gesang	
Varianten VIII 1-627 . . . . .	122
Neunter Gesang	
Varianten IX 1-768 . . . . .	178
Zehnter Gesang	
Varianten X 1-1052 . . . . .	244
Elfter Gesang	
Varianten XI 1-21 . . . . .	326
Synopse XI 22-401 . . . . .	327
Varianten XI 402-544 . . . . .	385
Synopse XI 545-567 . . . . .	394
Varianten XI 568-594 . . . . .	398
Synopse XI 595-612 . . . . .	399
Varianten XI 613-700 . . . . .	402
Synopse XI 701-868 . . . . .	406
Varianten XI 869-1179 . . . . .	438
Synopse XI 1180-1283 . . . . .	454
Varianten XI 1284-1569 . . . . .	468
Zwölfter Gesang	
Varianten XII 1-688 . . . . .	484
Synopse XII 689-693 . . . . .	522
Varianten XII 694-726 . . . . .	522
Synopse XII 727-736 . . . . .	525
Varianten XII 737-874 . . . . .	527

## Band 2:

Dreizehnter Gesang	
Varianten XIII 1-84 . . . . .	538
Synopse XIII 85-93 . . . . .	542
Varianten XIII 94-1003 . . . . .	544

Vierzehnter Gesang	
Varianten XIV 1-1419 . . . . .	596
Fünfzehnter Gesang	
Varianten XV 1-1549 . . . . .	676
Sechzehnter Gesang	
Varianten XVI 1-314 . . . . .	762
Synopse XVI 315-319 . . . . .	778
Varianten XVI 320-699 . . . . .	779
Siebzehnter Gesang	
Varianten XVII 1-785 . . . . .	804
Achtzehnter Gesang	
Varianten XVIII 1-14 . . . . .	848
Synopse XVIII 15-34 . . . . .	849
Varianten XVIII 35-618 . . . . .	852
Synopse XVIII 619-638 . . . . .	878
Varianten XVIII 639-721 . . . . .	881
Synopse XVIII 722-845 . . . . .	884
Neunzehnter Gesang	
Varianten XIX 1-90 . . . . .	900
Synopse XIX 91-235 . . . . .	905
Varianten XIX 236-1079 . . . . .	926
Zwanzigster Gesang	
Varianten XX 1-1187 . . . . .	972
An den Erlöser . . . . .	1031
Anhang	
Editorische Hinweise . . . . .	1035
Übersicht über die Zeugen . . . . .	1039
Übersicht über die diakritischen Zeichen und Abkürzungen . . . . .	1047