

STÄDTISCHE KULTUR IN DER BAROCKZEIT

herausgegeben von

WILHELM RAUSCH

im Auftrag des
Österreichischen Arbeitskreises
für Stadtgeschichtsforschung
und des Ludwig-Boltzmann-Instituts
für Stadtgeschichtsforschung

Linz/Donau 1982

INHALT

Impressum	II
Vorwort des Herausgebers	IX
Anschriften der Autoren	XIV
OTTO BORST	
1 Kulturfunktionen der deutschen Stadt im 18. Jahrhundert (ohne Diskussion)	1
GEORG WACHA	
X Stadtansichten als historische Quelle (mit 4 Abbildungen) (ohne Diskussion)	35
MARIA BOGUČKA	
Die Kultur der Städte in der polnischen Adelsrepublik im 17. und 18. Jahrhundert	53
Diskussion	279
ERIKA UITZ	
Bürgerkultur in einer brandenburgisch-preußischen Festungsstadt – Magdeburg im 18. Jahrhundert	79
Diskussion	293
KARL CZOK	
Zu Kultur und Baukunst in Stadt und Vorstädten im 18. Jahrhundert – Dargestellt am Beispiel der Messestadt Leipzig	87
Diskussion	286
SIEGFRIED HOYER	
Bürgerkultur einer Residenzstadt – Dresden im 18. Jahrhundert (ohne Diskussion)	105
SÁNDOR GYIMESI	
Wirtschaft und Kultur in den ungarischen Städten des 18. Jahrhunderts (ohne Diskussion)	117
RUDOLF ARDELT	
Stadt und Schule in Oberösterreich	129
Diskussion	296

ERNST HINTERMAIER

Bürgerliche Musikkultur des 18. Jahrhunderts am Beispiel
der Stadt Salzburg 151
Diskussion 307

CHRISTOF RÖMER

Veränderungen in den braunschweigischen Städten des 18. Jahrhunderts.
Nichtbürgerliche Bildungsschichten und das neue Honoratiorentum . . . 159
Diskussion 312

FRANKLIN KOPITZSCH

Die Aufklärung in Hamburg 177
(ohne Diskussion)

MICHAEL SCHATTENHOFER

Die Kultur Münchens im 17. und 18. Jahrhundert 195
Diskussion 320

BERNHARD VOGLER

Französische und deutsche Kultur in Straßburg von 1650 bis 1789 . . . 217
Diskussion 325

BERNHARD KIRCHGÄSSNER

Kunst und Kultur zwischen Hof und Bürgertum: Die kurfürstliche
Residenzstadt Mannheim im 18. Jahrhundert 223
Diskussion 330

ELISABETH LICHTENBERGER

Wien – Das sozialökologische Modell einer barocken Residenz
um die Mitte des 18. Jahrhunderts 235
Diskussion 333

ZDENĚK ŠIMEČEK

Zeitungen in den böhmischen Städten im 18. Jahrhundert 263
(ohne Diskussion)

Diskussionen 277