

INHALT

Vorwort	8
Klaus Albrecht Schröder und Alexander Horwath	
Film-Stills. Fotografien zwischen Werbung, Kunst und Kino	10
Walter Moser	
Bildteil	32
Film-Stills wie noch nie. Zu Form und Vertrieb der Filmauswertungsfotografie	202
Roland Fischer-Briand	
»Ist IHR Typ dabei?« Star- und Glamourfotografie im Österreich der Zwischenkriegszeit	212
Astrid Mahler	
Cindy Sherman und das Kino	222
Winfried Pauleit	
Werkliste	232

CONTENTS

Foreword	9
Klaus Albrecht Schröder and Alexander Horwath	
Film Stills: Photographs between Advertising, Art, and Cinema	11
Walter Moser	
Plates	33
Film Stills Like Never Before: On the Form and Distribution of Cinematic Promotional Photography	203
Roland Fischer-Briand	
“Is YOUR Type among Them?": Star and Glamour Photography in Austria in the Interwar Period	213
Astrid Mahler	
Cindy Sherman and the Cinema	223
Winfried Pauleit	
List of Works	232