## Inhalt

## Rainer Schäfer

Griechenland und Deutschland in Hölderlins »abendländischer Wendung« – Der Mensch als semantisch-hermeneutischer Grenzgänger	7
1. Mythologisch-ästhetische Hermeneutik	8
2. Freiheit im Eigenen und die »vaterländische Umkehr« im ersten Brief an Böhlendorff	15
3. Christus als Hellene, Kant und Fichte vor dem Richterstuhl des Zeus – Die konkrete Durchführung der abendländischen Wendung	21
Anmerkungen	28
Literatur	34
Paul D. Hellmeier	
Exodus-Metaphysik bei Moses Maimonides: Befreiung wovon – Befreiung wozu?	36
1. Als Hinführung: Comtes »Drei-Stadien-Gesetz« als Antwort auf eine Krise	36
2. Eine Identitätskrise des Mittelalters	37
3. Moses Maimonides und sein Führer der Unschlüssigen	38
4. Die Frage nach den Adressaten des Führers der Unschlüssigen	40
5. Die Methodik des Führers der Unschlüssigen	<b>4</b> 3
6. Eine Exodus-Metaphysik?	44
7. Ergebnis	48
Anmerkungen	50
Literatur	54
Tim Murphy / Ralph Weber	
Konfuzianischer Sokrates oder sokratischer Konfuzius? Gespräche 13:18 und Euthyphron im Vergleich	55
Konfuzius und Sokrates zur Vater-Sohn-Beziehung	56
Zwei Vergleiche, die Sokrates »konfuzianisieren«	59

5

Ein Vergleich, der Konfuzius »sokratisiert«	68
Schlussfolgerung: Über die vergleichende philosophische Analyse	74
Anmerkungen	77
Literatur	80
Michael Neecke	
Von der Alterität des Sehens »vor der Kirche« – Literarische Sakralisierung und Säkularisierungen im Spätmittelalter	82
Anmerkungen	97
Literatur	101
Michael Veeh	
Das Religiöse im <i>Armen Heinrich</i> bei Hartmann von Aue, den Brüdern Grimm, Gustav Schwab und Adelbert von Chamisso: Zur Säkularisierund nationalpatriotischen Neuentdeckung eines mittelalterlichen Erzähltextes im Geiste der Romantik	ung 106
Hartmanns Armer Heinrich – ein höfischer Erzähltext mit besonderer geistlicher Dimensionierung	107
Die Erhebung des <i>Armen Heinrich</i> zur ›Volkspoesie<: Edition und Übersetzung der Brüder Grimm	112
Der Weg zum Beststeller« die Popularisierungen des Armen Heinrich von Gustav Schwab und Adelbert von Chamisso	117
Anmerkungen	125
Literatur	133
Lu Jiang	
Rezension	136

Katerina Deligiorgi, The Scope of Autonomy: Kant and the Morality of Freedom