

# Inhalt

- 7** Vorwort
- 8** Grundlagen eines Malerlebens  
Herkunft. Familie. Stilistische Entscheidung
- 28** Zeiten und Orte  
Dresden. Goßfelden. Marburg. Reisen
- 77** Beständigkeit im Zeitenwandel  
Stilleben. Interieur. Landschaft. Gärten.
- 125** Kunstkritik und Zuordnung  
Rückschau. Ausblick
- 133** Biografische Übersicht  
Ausstellungsverzeichnis  
Veröffentlichungen  
Arbeiten im öffentlichen Raum
- 144** Namenregister