

- 8 Bitte keine Polemik**
- 10 Was ist das für ein komischer Name, Bazon?**
- 12 Das Leben als Theater**
Bazon Brock Agitation. Nehmen Sie einmal mich
Peter Zadek
- 20 Rumorologie**
Das Frankfurt der 60er Jahre – mein Gerücht
Melusine Huss
- 32 Charly und die Liebesmaschine**
Jaqueline Susann und ich auf dem
Präsidentenbett des Airport-Hotel Frankfurt
- 42 Animierte Animatoren**
Palinurus
- 54 Auf der Rutschbahn bergauf!**
Ästhetiker etablieren sich
Max Bill, Max Bense, Bazon Brock
- 70 Zum Tode von Max Bense**
Ungehorsam der Ideen
- 76 Zur Kritik kabarettistischer Vernunft –
Tätertypen der Postmoderne**
Trainer – Therapeuten – Moderatoren
als zeitgenössische Intellektuelle
Don Tancredo, Volker Pispers

- 92 Wellenlinien im gestauten Wasser**
Friedensreich Hundertwasser
- 114 Die Feuerprobe**
Gegenüberstellungen der Bilder
Joseph Beuys
- 146 Beuys, der Mann mit dem Goldhelm,
erklärt dem Dürerhasen an seiner Brust die
deutsche Innerlichkeit**
- 176 Der Teufel steckt zwar im Detail,
Satan aber im System der Ernstfalldenker**
Carl Schmitt, Heinrich Meier
- 192 Ein Gleichnis vom verlorenen Intellektuellen**
Karl-Heinz Bohrer, Carl Schmitt, Hans-Jürgen Syberberg
- 200 Deutsche Frauen und Mütter**
Gern verschwiegenes Personal der
Herrschaft des Wahnsinns als Logik
- 212 Siegfried Kracauer ist tot.**
Ich protestiere
- 216 Das Veraltete der traditionellen Ästhetik –
und das der neuen?**
Th. W. Adornos Kampf gegen Oberpriester und
Oberkellner eines Wissenschaftsideals