

## Inhalt

Wolfgang Herrndorf lesen – Einleitung .....	1
JAN STANDKE	
„Es wird eigentlich nichts erzählt, oder?“ Wolfgang Herrndorfs Debütroman <i>In Plüschgewittern</i> im Literaturunterricht der Sekundarstufen .....	9
CAROLIN FÜHRER	
Intermediales Erzählen. <i>Oh Boy</i> und <i>In Plüschgewittern</i> als Generationenportraits? .....	25
CAROLINE FÜHRER	
Intertextualität bei Wolfgang Herrndorf. Potentiale für die Stildidaktik .....	41
STEFAN BORN	
„Der ist ja wirklich gar nicht so doof.“ <i>Tschick</i> als Entdeckungsreise ins unbekannte Reich der Freundschaft .....	53
ALEX SCHINDLER	
„Wieder hacke, Iwan?“ Interkulturelle Perspektiven auf Adoleszenz am Beispiel von Wolfgang Herrndorfs <i>Tschick</i> .....	65
JULIAN OSTHUES	
„Irgendwo da draußen und Walachei, das ist dasselbe.“ Wolfgang Herrndorfs Roman <i>tschick</i> – ein Adoleszenzroman mit interkulturellem Potential im Literaturunterricht .....	81
CORNELIA ZIERAU	
Ich gehe. Reiseidentitäten in Wolfgang Herrndorfs <i>Tschick</i> und <i>Bilder deiner großen Liebe</i> .....	95
KATHARINA BRECHENSBAUER	
Zwei ‚Taugenichtse‘ im geklauten Lada. Zur produktiven Romantikrezeption bei Wolfgang Herrndorf .....	111
ANNIKA BARTSCH	

Herrndorfs „kaputtes Werk“. Intertextualität in <i>Tschick</i> und <i>Bilder deiner großen Liebe</i> .....	131
ANTJE ARNOLD	
Fragmentstruktur und Wahrnehmungsweisen Isas in Wolfgang Herrndorfs <i>Bilder deiner großen Liebe</i> .....	149
HENRIETTE HOPPE	
Ver-rückte Welt? Zur De- und Rekonstruktion von Ich – Natur – Gesellschaft in Wolfgang Herrndorfs <i>Bilder deiner großen Liebe</i> .....	167
ELISABETH HOLLERWEGER	
Phantasmagorien der Wohlstandsverwahrlosung? <i>Tschick</i> und <i>Bilder deiner großen Liebe</i> im medienintegrativen Literaturunterricht .....	185
JULIA HODSON UND ANDREA SIEBER	
Wolfgang Herrndorfs Weblog <i>Arbeit und Struktur</i> . Die Analyse schriftstellerischer Inszenierungspraktiken im Literaturunterricht .....	205
LENA LANG	
Modell, Handreichung, Kopiervorlage. Analysen ausgewählter didaktisierender Publikationsformen zu Wolfgang Herrndorfs <i>Tschick</i> .....	225
STEPHANIE KROESEN UND ANGELA MIELKE	
Von der Bestsellerliste in den Literaturunterricht. Unterrichtsmaterialien zu <i>Tschick</i> auf dem Prüfstand .....	259
NINA MARIE LODERHOSE UND KIRSTEN KUMSCHLIES	
AUTORINNEN UND AUTOREN .....	277