

DETLEV FREIHERR VON HADELN
VENEZIANISCHE ZEICHNUNGEN
DES QUATTROCENTO

MCMXXV · BEI PAUL CASSIRER · BERLIN

INHALT

VORWORT	9
ÜBER DIE PRAKTISCHE BEDEUTUNG DER VENEZIANISCHEN ZEICHNUNG	15
ÜBER TECHNIK UND STIL	27
VERZEICHNIS DER ABGEBILDETNEN BLÄTTER	41
TAFELN	67