

Inhalt

Themenschwerpunkt: Musik und Gesundheit

Jörg Fachner & Thomas Wosch: Neurowissenschaftliche Aspekte der Musiktherapie bei affektiven Störungen und bei Demenz.	7
Richard von Georgi, Isabell Bötsch & Katrin Fedorov: Singen und subjektives Wohlbefinden: Ein Vergleich von Musik- und Sport-schwerpunktschulen.	34
Eva Matschweiger & Sabrina Sattmann: Music rehearsals and well-being: A comparison of choral singing, playing in a brass band, playing in a theater group and listening to music in a concert	71
Alexandra Linnemann, Jean Thierschmidt & Urs M. Nater: Der Einfluss des habituellen Chill-Erlebens auf die stressreduzierende Wirkung von Musik bei chronischen Schmerzpatientinnen	95

Freie Forschungsberichte

Tilman Weyh & Thomas Schäfer: Angenehmheit und Interessantheit als Dimensionen ästhetischer Urteile über Musik: Eine empirische Gegenüberstellung	121
Isabell Bötsch & René Rothmann: Ein experimenteller Ansatz zur Messung der Offenohrigkeit nach von Georgi und Frieler (2014) – eine Replikationsstudie	152
Nicolas Ruth, Benedikt Spangardt & Holger Schramm: „Time for Talents“? Eine Untersuchung von Erfolgsfaktoren bei Musik-castingshows	166

Spot

Eckart Altenmüller & Daniel S. Scholz: Neurologische Musiktherapie in der Rehabilitation von Störungen der Hand- und Armmotorik nach Schlaganfällen: Hintergründe und Ergebnisse	188
--	-----

Rezensionen

Wilfried Gruhn: Musikalische Gestik. Vom musikalischen Ausdruck zur Bewegungsforschung (Jesper Hohagen)	192
Günther Bernatzky und Gunter Kreutz (Hrsg.): Musik und Medizin – Chancen für Therapie, Prävention und Bildung (Alexandra Linnemann)	195
Meinard Müller: Fundamentals of Music Processing – Audio, Analysis, Algorithms, Applications (Klaus Frieler).	198

Berichte

9 th Triennial Conference of the European Society for the Cognitive Sciences of Music, 17.–22. August 2015; Royal Northern College of Music, Manchester (UK) (Henning Albrecht & Jesper Hohagen)	203
Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie (DGM) zum Thema „Musik und Wohlbefinden“, 11.–14. September 2015; Carl von Ossietzky Universität Oldenburg (Jennifer Klotz & Nicolas Ruth)	206
Symposium „50 Years of Music Sociology in Vienna“, 24.–25. September 2015; Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (Karsten Mackensen)	209
Zweite Tagung der DGPK-Fachgruppe Werbekommunikation – „Werbung und Musik“, 26.–27. November 2015; Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (Ann Kristin Herget)	212
Mitarbeiter an diesem Band	214
Hinweise für Autoren	217