

## Inhalt

### 1941 - 1945

<i>Oskar Loerke, Jedwedes blutgefügte Reich</i>	7
<i>Günther Weisenborn, Ahnung</i>	8
<i>Bertolt Brecht, Rückkehr</i>	9
<i>Nelly Sachs, Chor der Geretteten</i>	10

### 1945 - 1970

Günter Eich, Inventur	15
Paul Celan, Todesfuge	16
Erich Fried, Spruch	18
Wolfgang Bächler, Die Erde bebt noch	19
Günter Eich, Betrachtet die Fingerspitzen	21
Hans Bender, Heimkehr	22
Ingeborg Bachmann, Alle Tage	23
Günter Eich, Wacht auf, denn eure Träume sind schlecht	24
Kurt Leonhard, Was wirst du tun	26
Wolfgang Bächler, Nächte des Jahres 1951	28
Ingeborg Bachmann, Psalm	30
Wieland Schmied, Auf meinen Schultern	31
Walter Helmut Fritz, Bald ohne Namen	32
Dagmar Nick, Belsen 1954	33
Heinz Piontek, Schlittenromanze	34
Hans Magnus Enzensberger, bildzeitung	35
Wolfgang Weyrauch, Wartend	37
Marie Luise Kaschnitz, Hiroshima	39
Karl Krolow, Die Gewalt	40
Jürgen Beckelmann, An einen in einem künftigen Kriege Gefallenen	42
Heinz Piontek, Die auf der Hut sind	44
Christoph Meckel, Hymne	46
Peter Rühmkorf, Hymne	48
Hans Magnus Enzensberger, an alle fernsprech- teilnehmer	51
Hans-Jürgen Heise, Dich	53
Marie Luise Kaschnitz, Ich lebte	54

Günter Grass, Kinderlied	56
Andreas Donath, Wachturm an der Zonengrenze	57
Kurt Sigel, Flucht	58
Volker von Törne, Frage	59
Volker von Törne, Amtliche Mitteilung	59
Horst Bingel, Fragegedicht	60
Marie Luise Kaschnitz, Zoon politikon v	63
Walter Bauer, Sie haben vergessen, eine andere Hymne zu wählen	64
Horst Bienek, Gedicht von Zeit und Erinnerung III	66
Günter Bruno Fuchs, Polizisten-Steckbriefe	68
Ernst S. Steffen, Das Vorleben	71
Helmut Heißenbüttel, Spielregeln auf höchster Ebene	73
Martin Jürgens, Weitere Schlagzeilen kauend	75
Hans Peter Keller, Kurzgeschichte aus der Geschichte	76
Arnfrid Astel, Notstand	77
F. C. Delius, Selbstschutz I	78
Erich Fried, Das Land	80
Elisabeth Borchers, Der Soldat	83
Helga M. Novak, Postwurfsendung	84
Erich Fried, Gründe	85
Hilde Domin, Graue Zeiten	87
Vagelis Tsakiridis, Der Gast	90
Günter Grass, In Ohnmacht gefallen	92
Karl Krolow, Die Macht	93
Helmut Lamprecht, Vorletzter Beistand	94
Nicolas Born, Berliner Para-Phrasen	95
Günter Grass, Neue Mystik	97
Hans Magnus Enzensberger, Lied von denen auf die alles zutrifft und die alles schon wissen	99
Hermann Piwitt, Nachlese	101
Arnfrid Astel, Natürlich	103
Edwin Wolfram Dahl, Morde: politisch	104
Christoph Meckel, Freundschaften Ost-West	105
Dietrich Krusche, Hiroshima	107
Rolfrafael Schröer, Davon	108
Nicolas Born, Da hat er gelernt was Krieg ist sagt er	110
Uwe Herms, Deutscher Zeuge	112

Peter Handke, Die drei Lesungen des Gesetzes	115
Jürgen-Peter Stössel, Heute	117
Kay Hoff, Heinrich Immel zum Gedächtnis	118
Uwe Timm, Griechische Aspekte	120
Edwin Wolfram Dahl, Friedensgespräche über Vietnam	121

## Nachwort

Das politische Gedicht und die Öffentlichkeit	125
I <i>Die inhärenten Widersprüche dieses Versuchs</i>	125
Die Paradoxie des Auswahlprinzips; Ent-geschichtlichung und Ent-literarisierung durch Aktualisierung; der Modell- charakter des Gedichts	126
Demonstration an einem Gedicht von Günter Eich aus dem Jahre 1950	128
Politische Bandbreite und »blind spots«	131
Das anti-poetische Prinzip der Entstehungsinformation durch den Autor	134
Das Gedicht als Gebrauchsgegenstand und seine Benutzung – Ist das Gedicht »demokratisch«?	136
Die Beschränkung auf den Wirklichkeitssektor als Unter- suchungsgegenstand	141
Die Schwierigkeiten der Titelfindung als Index unserer Lage 1970	142
II <i>Die Re-Ideologisierung, seit 1965 – Die Abkehr von der Literatur zur Politik – Thematische Pro- grammierung als Existenzgefährdung der Lyrik</i>	144
Die kurze Erholung der deutschen Lyrik 1955–1965; Deutsche Nachkriegslyrik zwischen Hitler und Marcuse	145
Grundsätzliches zum politischen Gedicht	150
Zur Entwicklung der politischen Lyrik in der Bundes- republik seit den 50er Jahren	154
	191

III <i>Die Frage des »Alibis« und der »Veränderung« der Wirklichkeit – Das Paradox der »Befreiung« – Innensteuerung als Widerstand gegen Verapparaturung</i>	160
Das Benennen der Wirklichkeit – Kommunikation und Kommunikationskrise	164

## Anhang

Zur Edition	168
Bio-Bibliographien	169
Quellennachweis	188