

# Inhalt

Über philologische Erkenntnis 9

## I

Der andere Pfeil

Zur Entstehungsgeschichte des hymnischen Spätstils 37

Er selbst, der Fürst des Fests. Die Hymne *Friedensfeier* 62

## II

Überwindung des Klassizismus

Der Brief an Böhlendorff vom 4. Dezember 1801 95

Gattungspoetik und Geschichtsphilosophie

Mit einem Exkurs über Schiller, Schlegel und Hölderlin 119

Anhang: *Die Bedeutung der Tragödien*. Text und  
Kommentar 170

Literaturverzeichnis 173

Nachweise 177